

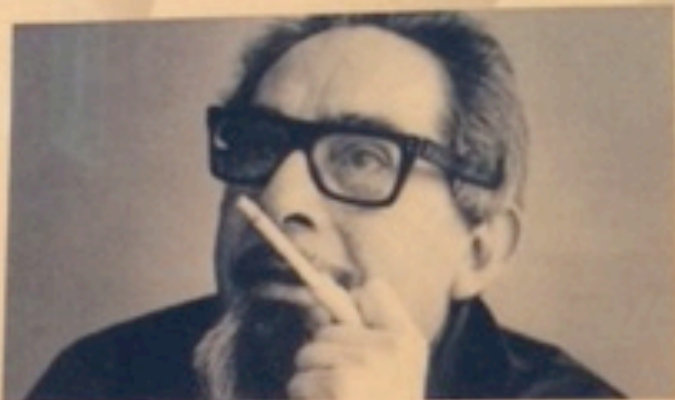


Universidad Nacional Autónoma de México
Facultad de Filosofía y Letras



SEMINARIO PÚBLICO DE HISTORIA DE LA CULTURA EN MÉXICO (1900-1970)

SOBRE JOSÉ REVUELTAS
Eugenia Revueltas



LA VISUALIDAD DE LA LITERATURA
DE *EL CAFÉ DE NADIE*
Ángeles López Aguado



Jueves 28 de agosto de 2014
18:00 horas • Salón de Actos