

La edad hermenéutica de la razón -Dilthey, Gadamer, Ricoeur, Betti, Apel, Vattimo-

Coordina:

DR. PEDRO ENRIQUE GARCÍA RUIZ

PEDRO ENRIQUE GARCÍA RUIZ es doctor en Filosofía por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Realizó estudios posdoctorales en el Departamento de Filosofía del Derecho, Moral y Política II (Ética y Sociología) de la Facultad de Filosofía de la Universidad Complutense de Madrid, y en el Seminario de Hermenéutica del Instituto de Investigaciones Filológicas de la UNAM. Ha sido distinguido con el premio "Norman Sverdlin" y la medalla de plata "Antonio Caso" por sus estudios de Posgrado. Actualmente es Profesor Asociado de Tiempo Completo en la Facultad de Filosofía y Letras en la que imparte cursos tanto en la licenciatura como en el posgrado. Es miembro ordinario del Círculo Latinoamericano de Fenomenología (CLAFEN). Sus áreas de investigación son: ética, hermenéutica, fenomenología, teorías de la subjetividad, filosofía de las ciencias sociales e historia del pensamiento latinoamericano. Es autor de los libros *Filosofía de la liberación. Una aproximación al pensamiento de Enrique Dussel* (Driada, México, 2003) y *Geopolíticas de la alteridad. Hermenéutica, Identidad y analogía* (Driada, CLAMECSO, 2009). Entre sus últimas publicaciones se cuentan: "Existencia y subjetividad. El joven Levinas y la fenomenología" (IIF, UNAM, México, 2008), "Analogía, dialéctica y hermenéutica. Los límites de la alteridad" en *Hermenéutica Intercultural*, (Santiago de Chile, 2008), "Modernidad, ciudadanía y multiculturalismo: las transformaciones de la identidad" en *Revista Internacional de Filosofía política*, (Madrid, 2008), y "El nudo del mundo. Subjetividad y ontología de la primera persona" en *Eidos*, (Bogotá, 2009).

Presentación

A principios del siglo xx la filosofía en Occidente sufrió una transformación radical de los supuestos con los que venía operando al menos desde Descartes. La crítica radical a la figura sujeto del conocimiento que constituía el mundo a través sus representaciones se realizó a través de la reivindicación de la finitud de la existencia humana. El sujeto trascendental, que se había situado a sí mismo más allá de todo contexto, se descubre determinado y limitado por el lenguaje, la cultura, la sociedad y otras instancias. La pretensión cartesiana de un *cogito* transparente se derrumba ante la facticidad del existir como ya siempre en interpretación y situación. Este giro hermenéutico-lingüístico de la filosofía permitió mostrar las limitaciones de las concepciones modernas del sujeto por medio de un vuelco lingüístico del filosofar aunado a la contextualidad de la precomprensión de todo conocimiento. Esta transformación de la filosofía a partir del lenguaje y la experiencia del otro como cultura, texto o tradición, significó la instauración de una nueva forma de entender el mundo: se iniciaba así la edad hermenéutica de la razón.

La hermenéutica hunde sus raíces en el pensamiento clásico griego y, a través de los desarrollos de la retórica y la alegoría, en la tradición patristica y escolástica, hasta los umbrales del humanismo renacentista y desde ahí, a las hermenéuticas de inspiración filológica, jurídica, metódica y teológica, hacia mediados del siglo xix. Es a finales de este siglo cuando, en un ambiente dominado por el positivismo, surge la hermenéutica como un método propio de las llamadas

"Ciencias del espíritu". Plateada en estos términos por Wilhelm Dilthey (1833-1911), la hermenéutica encontró en la temprana obra de Martin Heidegger (1889-1976) una reorientación ontológica que será el origen de las más representativas tendencias de la hermenéutica filosófica en diálogo y confrontación con el cientificismo, el estructuralismo, la teoría de la ciencia, la teoría crítica, la filosofía analítica, el pragmatismo, la filosofía del derecho y la filosofía trascendental.

Objetivo

La finalidad del curso es analizar los motivos principales de la transformación hermenéutica de la filosofía a través de la exposición de la obra de seis autores fundamentales: Wilhelm Dilthey (1833-1911), Hans-Georg Gadamer (1900-2002), Paul Ricoeur (1913-2005), Emilio Betti (1890-1968), Karl-Otto Apel (1922) y Gianni Vattimo (1936). Cada uno de ellos expresa un momento del surgimiento, consolidación, problematización, y ampliación del paradigma hermenéutico de la filosofía. Asimismo, se busca exponer los distintos temas que conforman el paradigma actual de la hermenéutica filosófica y el lugar que ocupa en la filosofía, las humanidades y las ciencias sociales.

Programa

DR. PEDRO ENRIQUE GARCÍA RUIZ

Presentación del curso

4 de febrero

DR. ÁNGEL XOLOCOTZI YAÑEZ (BUAP)

Wilhelm Dilthey: hermenéutica y razón histórica

11 y 18 de febrero

Dr. Jorge Armando Reyes Escobar (FFYL, UNAM)

H.-G. Gadamer: la universalidad de la hermenéutica

25 de febrero, 4 y 11 de marzo

DR. PEDRO ENRIQUE GARCÍA RUIZ (FFYL, UNAM)

Paul Ricoeur: del conflicto de las interpretaciones a la hermenéutica del sí

18 y 25 de marzo, 1 de abril

DR. PEDRO ENRIQUE GARCÍA RUIZ (FFYL, UNAM)

Emilio Betti: hermenéutica y ciencia de la interpretación

15 y 22 de abril

DR. MARIO ROJAS HERNÁNDEZ (UACM)

K.-O. Apel: la transformación trascendental de la hermenéutica

29 de abril y 6 de mayo

DR. EDGAR SANDOVAL SANDOVAL (UACM)

Gianni Vattimo: la hermenéutica como Koinè de la posmodernidad

13 y 20 de mayo

MESA REDONDA

La hermenéutica en el horizonte filosófico actual

27 de mayo

Curso colectivo con valor curricular

Colegio: FILOSOFÍA

Asignatura: Problemas de Metafísica y Ontología. Clave: 0660. Grupo: 0001

Asignatura: Problemas de filosofía de la historia de las ciencias. Clave: 0864. Grupo: 0001

Colegio: HISTORIA

Asignatura: Optativa subárea 2. Historia contemporánea. Claves: 0272, 0273, 0274 y 0275. Grupo: 0011

Asignatura: Optativa libre. Historia contemporánea. Claves: 0276, 0277, 0278 y 0280. Grupo: 0011

Sistema de Universidad Abierta

Colegio: FILOSOFÍA

Asignatura: Mat. Área de filosofía e historia social. Clave: 1611. Grupo: 9052

Colegio: LETRAS HISPÁNICAS

Asignatura: C. M. Narrativa mexicana siglo XX. Clave: 0189. Grupo: 9059

Asignatura: Opción terminal III. Clave: 1876. Grupo: 9059

División de Estudios de Posgrado

Filosofía:

Curso de Filosofía de la cultura. Clave: 61185 Grupo: T084

Horario: miércoles de 12:00 a 14:00 horas

Lugar: salón 006

Inicia: 4 de febrero

Se entregará constancia cubriendo el 80% de asistencia.