

Dentro de la UNAM publicó dos libros clásicos de la materia: *Las doce reglas de fotointerpretación y Fotogeología*, escribió un sinnúmero de artículos científicos y participó en diversos congresos nacionales e internacionales de geografía; en uno de ellos, el de Moscú de 1976, presenta la primera interpretación geológica con base en imágenes de satélites de la República mexicana. Don Felipe se jubila del Colegio de Geografía en 1978, sin embargo, continúa como asesor del Colegio y, siempre con su buena disposición, dirige tesis además de comenzar a escribir un nuevo libro que no termina, pues fallece el 26 de mayo de 1985.

Jorge Gurría Lacroix

Rosa Camelo

Jorge Gurría Lacroix nació en la ciudad de México el 19 de septiembre de 1917. Cuando era niño, sus padres regresaron a Tabasco, estado de donde eran originarios, y se establecieron en la ciudad de Frontera. En esta población inició sus estudios primarios, que terminó en Tampico, porque sus padres cambiaron su domicilio a ese puerto.

El origen de la familia Gurría Lacroix, y la infancia de su hijo Jorge en Frontera, fueron las causas del interés que éste mostró toda su vida por Tabasco y por su historia, interés que hizo creer a muchas personas que era nativo de ese estado.

Una nueva mudanza familiar trajo a Jorge Gurría, adolescente, a la ciudad de México, donde cursó la secundaria, la preparatoria y la carrera profesional en la Escuela Nacional de Jurisprudencia de la UNAM, entre los años 1937 y 1941. En 1943 obtuvo el título de abogado con la tesis *Suspensión de garantías*.

Pero la carrera de abogado no satisfacía sus inquietudes, de manera que ingresó a la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, donde cursó la carrera de historia entre los años 1948 y 1950. En 1963 se graduó de maestro con la tesis *Anastasio Zerecero. Estudio historiográfico de sus Memorias*. Años después, en 1975, obtuvo el grado de doctor presentando el trabajo *Fray Juan de Torquemada y la Conquista de México*.

Su actividad profesional como historiador estuvo muy ligada a dos instituciones: la UNAM y el INAH. En la primera se inició muy pronto en la actividad docente porque, en 1950, fue nombrado profesor de Historia de México en la Escuela Nacional Preparatoria y profesor ayudante del ingeniero Vito Alessio Robles en la materia Historia de las

Jesús Reyes Heróles, Jorge Gurria Lacroix y Alfonso Caso.



provincias internas, en la Facultad de Filosofía y Letras. Poco después también impartió Historia de México en la que era en aquella época la Escuela de Verano, que dependía de la Facultad de Filosofía y Letras y compartía con ésta la casona de los Mascarones en Rivera de San Cosme. Ya en Ciudad Universitaria continuó impartiendo en el Colegio de Historia los cursos: Geografía histórica de México, Historia de la Conquista de México, Historiografía de México y Seminario de historiografía de los siglos XVI y XVII en el Posgrado.

También en la UNAM, fue investigador de medio tiempo en el llamado Instituto de Historia (1951), secretario de la Biblioteca Nacional (1953), secretario general de la Facultad de Filosofía y Letras (1966-1970), director general de Publicaciones (1970-1975) y director del Instituto de Investigaciones Históricas (1975-1979).

Por otra parte, en el INAH fue secretario general, jefe del Departamento de Publicaciones y asesor técnico de publicaciones entre 1955 y 1971.

Como maestro e investigador, sus principales intereses estuvieron dirigidos a la historia de la Conquista de México, a la historia de Tabasco, a la historia de la historiografía y a la historia de la guerra de Independencia. Entre sus obras principales se encuentran las siguientes: *Las ideas monárquicas de don Lucas Alamán*; *Monografías históricas sobre Tabasco*; *Anastasio Zerecero. Estudios historiográfico sobre sus Memorias*; *Historiografía sobre la muerte de Cuauhtémoc*, el estudio introductorio y edición de Francisco de Aguilar, *Relación breve de la conquista de Nueva España*; los estudios introductorios a Francisco López de Gómara, *Historia de las Indias y Conquista de México*, editada por la

Biblioteca Ayacucho, y *Fray Juan de Torquemada y la Conquista de México* en la edición de la *Monarquía indiana* de este autor, publicada por el Instituto de Investigaciones Históricas de la UNAM. A su muerte, se encontraba preparando un estudio historiográfico sobre Andrés de Tapia y una reconstrucción de los apuntes de Juan Bautista Arrechede-rrera, fuente muy importante de la *Historia* de Lucas Alamán.

Rasgo característico de la personalidad de Jorge Gurría fue el gran dinamismo con que siempre actuó. La actividad que desarrollaba en los diversos cargos académico-administrativos no le impidió ocuparse de descubrir y dar a conocer todo lo que pudiera enriquecer a la investigación de la historia de México. Impulsado por este afán recorrió la República en busca de monumentos históricos y arqueológicos desconocidos o poco accesibles, que procuró que se fotografiasen. Resultado de estos viajes fueron las notas que él o sus acompañantes publicaron en el *Boletín* del INAH. También se preocupó de microfilmear archivos y de propiciar ediciones, como las que hizo durante el tiempo que fuera secretario de la Biblioteca Nacional: *Crónica de la Merced de México*, de Cristóbal de Aldana (1953), *Continuación del cuadro histórico de la Revolución Mexicana*, de Carlos María de Bustamante (1953-1959), *Relación de la Biblioteca José Porrúa Estrada de Historia Mexicana*, que dirigió de 1953 a 1961 y donde se publicaron las *Relaciones* de Bernardino Vázquez de Tapia, el Conquistador anónimo, Nuño de Guzmán, Pedro de Alvarado y las *Décadas* de Pedro Mártir de Anglería, y la Colección Juan Pablos, donde editó cinco opúsculos que contienen las primeras noticias acerca del territorio que es actualmente México.

El doctor Jorge Gurría Lacroix falleció el 11 de febrero de 1979.

María Teresa Gutiérrez de MacGregor

Dolores Riquelme de Rejón

El paso de la doctora María Teresa Gutiérrez de MacGregor por el Colegio de Geografía ha sido ejemplo de honestidad, dedicación y responsabilidad para los numerosos alumnos a los que ha transmitido sus conocimientos, en quienes ha dejado un recuerdo imperecedero tanto por sus enseñanzas como por su cariñosa ayuda. Siendo aún muy joven, cuando todavía era estudiante, concursó en un examen de oposición en el que obtuvo la plaza de Ayudante de profesor en el Colegio de Geografía, que entonces se encontraba en el edificio de Mascarones, una hermosa casa colonial con una portada barroca, cuya labor escultórica