

de S. Hernández Ruiz, 1954), añadió, aquí en México, los nuevos de *La adolescencia* (1952), "Concepto actual de la adolescencia" (cap. 9 de *Paidología* de J. Peinado Altable, 1958) y el de *Civismo* (1957) en colaboración con su esposa doña Emilía. Otros varios temas más son tratados en la revista *Educación y cultura* y *Educación* de la SEP. En 1959, el maestro Ballesteros se refería a los temas en preparación: problemas actuales de la adolescencia, la educación de los adultos y los grandes pedagogos.

Completan la carrera del maestro Ballesteros su participación en congresos y juntas nacionales sobre educación normal y su dedicación como traductor de los siguientes títulos: *Pedagogía vivida* de Charriere, *El problema de la inspección y la educación nueva* de Dottrens y *La autoeducación por el método Decroly* de A. Deschamps, afirmándose que Decroly "[...] dispuso que sólo Ballesteros Usano tradujera sus obras al español".

Desgraciadamente para la Facultad de Filosofía y Letras, esta labor fecunda hubo de suspenderse en 1965 por discutibles reglamentos que regulan la edad del profesorado, aunque su director en turno, el doctor Francisco Larroyo, rindió "[...] un vivo testimonio de reconocimiento por los inestimables y eminentes servicios" prestados a la Facultad en bien de los estudiantes y de las futuras generaciones de pedagogos.

Alfredo Barrera Vásquez

Laura Caso Barrera

Alfredo Barrera Vásquez nació en Maxcanú, el 26 de noviembre de 1900. Siendo aún muy joven comenzó a interesarse por la cultura y la lengua maya, lo que lo llevó a recopilar libros, documentos y diccionarios en relación con estos temas. Su conocimiento sobre la lengua maya, al ser desde niño bilingüe español-maya, facilitaría su tarea. Asimismo, debemos señalar que su fina sensibilidad artística, tanto literaria como plástica, le permitiría imprimir a su obra académica un carácter creativo e imaginativo.

Su interés por la historia y la antropología lo llevaron a emigrar a la ciudad de México donde, en 1928, ingresó en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma. En su formación académica contribuyeron destacados profesores como Antonio y Alfonso Caso, Porfirio Aguirre y Pablo González Casanova. En 1931 instauró en la misma Facultad una cátedra sobre lengua maya.

En 1933 inició estudios de lingüística y tradiciones populares en la Universidad de Chicago con el doctor Manuel J. Andrade, así como de métodos en investigación filológica en el Instituto de Estudios Orientales. Barrera Vásquez obtuvo, entre 1933 y 1946, becas de la Fundación Simon Guggenheim Memorial, Fundación Rockefeller, de la Institución Carnegie y de El Colegio de México para tomar cursos de perfeccionamiento y para realizar investigación documental en instituciones de Estados Unidos de Norteamérica.

Dos serían sus preocupaciones académicas fundamentales: los estudios lingüísticos, principalmente sobre la lengua maya yucateca, sus variaciones en el tiempo, su influencia en el español y viceversa. Por otra parte, su interés filológico, que lo llevó a analizar documentos tales como crónicas, todo tipo de literatura, diccionarios y obras gramaticales. Gracias a este interés contamos con la reproducción y traducción de importantes documentos como la *Crónica de Yaxkukul*, *El códice de Calkiní* y *El libro de los cantares de Dzitbalché*. También reconstruyó textos originales a través de cotejar varias versiones de documentos similares, como en el caso de *The Maya Chronicles* (1940), publicada por la Institución Carnegie y *El libro de los libros de Chilam Balam* (1948), publicado por el Fondo de Cultura Económica.

Una de sus obras principales y uno de sus proyectos más ambiciosos sería la elaboración del *Diccionario maya Cordemex*, aunque el celo académico y sobrada modestia llevaron a Barrera Vásquez a considerar que, debido a la premura con que fue realizada esta obra, adolecía de muchas imperfecciones. Sin embargo el *Diccionario maya Cordemex* sigue siendo el único en su género y se ha convertido en una herramienta indispensable para los estudiosos de la lengua y cultura maya.

Otra de las grandes inquietudes de Barrera Vásquez fue el crear instituciones, principalmente en Yucatán, que fomentaran la formación de investigadores locales y donde se desarrollaran estudios sobre esta área en particular. Así, funda en 1937 la Academia de la Lengua Maya con el apoyo moral del Instituto de Investigaciones Lingüísticas de la UNAM. En 1939 fundó la Biblioteca Crescencio Carrillo y Ancona, especializada en historia de Yucatán, y en 1959 el Centro de Estudios Mayas, donde estableció el primer y único curso sobre filología maya con una sola generación. Fundó también el Centro de Estudios Antropológicos, que llegaría a convertirse en la actual Facultad de Antropología de la Universidad de Yucatán.

El Gobierno del Estado de Yucatán le confirió uno de los máximos galardones que otorga dicha entidad, que fue la medalla "Eligio Ancona", y también fue acreedor a la medalla por treinta años de servicio otorgada por la Secretaría de Educación Pública. Por último, queremos resaltar una de las facetas que más distinguió al profesor Barrera y que fue su disposición para compartir en una forma desinteresada sus

profundos conocimientos y su valiosa biblioteca con estudiantes e investigadores nacionales y extranjeros. Nunca esperó ningún tipo de reconocimiento de todos aquellos que lo consultaron, su única motivación fue la satisfacción de difundir sus ideas, experiencias y el compartir con los demás su riquísimo bagaje cultural y humano.



De pie, al fondo, Ángel Bassols Batalla, 1964.

Ángel Bassols Batalla

Silvana Levi

El doctor Bassols es uno de los pilares de la geografía socioeconómica mexicana, con su obra de más de treinta y nueve libros y ciento treinta artículos, entre los que destacan por su contribución los trabajos relacionados con la división económica regional de México. En este campo no sólo ha sido pionero sino que ha sido autor de la única división que toma en cuenta los aspectos geográficos, ya que en ella consideró, además de los factores socioeconómicos, su relación con el medio físico, los recursos naturales y la ecología. Pocos geógrafos mexicanos conocen los rincones de México tan bien como Ángel Bassols; se puede decir, sin temor a equivocarse, que ningún geógrafo humano de la época actual ha recorrido con tanto detalle las diferentes regiones del territorio mexicano.

Sus obras principales en este campo son: *La división económica regional de México, Geografía, subdesarrollo y regionalización y Formación de regiones socioeconómicas*, esta última basada en su tesis de doctorado sustentada en la Universidad de Alta Bretaña en Rennes, Francia. Es también autor de numerosas obras, muchas de ellas colectivas, que contienen estudios sobre regiones específicas como lo es el estudio de las huastecas, la zona metropolitana de la ciudad de México, la zona fronteriza y textos generales como el libro: *Geografía para el México de hoy y mañana*.

Ha publicado libros sobre tres grandes regiones de México así como obras sobre dieciséis estados, nueve zonas, alrededor de cuarenta regiones medias y áreas urbanas, llegando en diversos casos a los estudios de subregiones y microregiones. Su obra regional comprende más de nueve mil páginas, incluidas en veinte libros y casi ciento treinta artículos, de las cuales más de la mitad son obras colectivas en las que tomaron parte más de veinte economistas, geógrafos económicos y sociólogos, no sólo al servicio de la UNAM sino del IPN.