

LOS ENIGMAS DE EROS
Mayra Silva y Miguel Escobar¹

A Gloria Muñoz Ramírez quien enseñándonos y aprendiendo
a desinformarnos no teme el castigo de quienes desean seguir
imponiendo el silencio impune y alza la palabra
compañera de quienes son abajo, verdad,
organización y lucha.

Treinta y nueve años buscando sueños
Desafiando utopías colectivas
Evocando versos que persiguen poesías
Cantando a la vida en medio del asesinato permanente
Doliéndonos con la crueldad de quienes son poder
Encontrando fuerzas en las rebeldías estudiantiles
Compañeras del *iYa basta! Zapatista.*

Historias de gritos callados
De autoritarismos que cierran los muros del aula
De libertinajes que rompen procesos
Conquistas de la autoridad
Expresando direcciones colectivas
Llantos de rostros que no se encuentran
Identidades perdidas en imágenes furtivas.

Seminarios freirianos zapatistas
Como semilleros que siembran deseos de lucha
Felicidades a la espera de caer hacia arriba
Cuerpos, templos del erotismo de Eros,
Que sufren agresiones del erotismo de Thánatos
Pero no se dejan mancillar
Y *uno* son, en la complicidad de las miradas
En los labios que se juntan encendiendo pasiones.

Palabras estudiantiles rompiendo encierros
Superando silencios pegados a sus sillas

¹ Texto presentado en tanto en la inauguración del XI Seminario Freiriano/Zapatista Internacional, IES Jordi de Sant Jordi y Universidad de Valencia, Valencia, España, 4 de abril de 2017, como en la Facultad de Filosofía y Letras-UNAM, 18 de abril de 2017.

Imágenes y pensamientos refundidos en discursos,
Narraciones castradas de realidad
Prácticas que se convierten en praxis
Pronunciando el mundo para transformarlo
Naciendo la palabra, trayendo la vida

La transgresión como norma de conducta
Navegando en tierras movedizas
En ocasiones imponiendo autoritarismos
En otras cediendo a libertinajes
Pero siempre abriendo infiernos
Filicidas, parricidas, fratricidas y suicidas
Síntoma de una sociedad que sucumbe.

La norma como acuerdo colectivo
Construyendo palabras comunes
Cantando a la vida, despidiendo a la muerte
Indignándose ante los asesinatos impunes
Sufriendo el desprecio libertino
Llevando la música de cantores
Que superan los límites de lo permitido.

La experiencia zapatista denunciando
Rompiendo muros, construyendo resistencias
Organizando luchas para destruir la Hidra Capitalista
Enterrando la corrupción política
Psicosis del mercado dueño de imágenes y palabras
Imponiendo conductas, miedos y represiones
Rompiendo deseos de vida, tejidos sociales y culturales.

Estrellas como luces en el manto oscuro de la noche
Que iluminan caminos posibles contra la tormenta
La que no vemos ni sentimos, despreciamos.
Sin brújula insistimos en refugiarnos en oscuridades.
Deprimidos bajo el manto de la noche
No queremos entregarnos a la escucha hermana
A la solidaridad sin otra condición que el respeto.

Ni un silencio más, ni una muerte más

Ningún estudiante más desaparecido, asesinado, ignorado
Ningún feminicidio ni pedofilia,
ni crimen organizado o desorganizado
Ningún llanto más de madres y padres buscando hijos e hijas
Ninguna ilusión más de que de arriba todo vendrá
Ninguna imagen más sin palabra que la acompañe
Como construcción de nuestra lectura del mundo.

El parto de la palabra como exigencia de la vida.
Defendiéndonos ante la imposición de la imagen
Realidad virtual que confunde nuestro verdadero rostro
Nos lanza a fantasías, alucinaciones, perversiones
Psicosis como expresión de conductas psicopáticas
Nacimiento de nuestra imagen palabra
Como expresión individual y colectiva.

Este XI Seminario Internacional Freiriano/Zapatista
Pronuncia sueños y utopías estudiantiles
Denuncia la perversión entre libertad y autoridad
Entre Eros de vida y Thánatos que silencia nuestra existencia
Pero, al mismo tiempo, alienta la digna rabia
De asumirnos como somos
Como queremos seguir siendo sin engaños, ni máscaras

Freire como peregrino de lo obvio
El zapatismo como autoridad de coherencia
De respeto y lucha de organización de resistencias
De silencios que rompieron muros y abrieron grietas
De guerras que se hicieron palabras
De invitaciones permanentes a decir ¡Ya basta!
Y decidirnos a construir otras casas y otras aulas
Otro mundo donde quepan muchos mundos.

La imaginación del sueño produciendo sueños
La utopía de la participación estudiantil
Marcando caminos, sembrando semillas
Definiendo utopías que se juntan con otras sendas
De poesías como máxima expresión de la vida
Que en la pintura, el cuento, la novela, el relato

Rompen esquemas, reinventándonos.