

La elección del quehacer profesional en Bibliotecología y Estudios de la Información: una reflexión estudiantil

Suen Báez Nieves

Introducción

Un aspecto crucial en la vida de todo estudiante universitario es decidir, en cierto momento de su carrera, hacia dónde desea encastrar sus intereses académicos, profesionales, etcétera, es decir, debe construir seria y responsablemente su proyecto de vida. Las posibilidades de elección son múltiples y cada alumno ha de forjar sus propias expectativas y modalidades para lograrlas pero, en cualquier caso, resulta fundamental que al reflexionar sobre sus opciones, privilegie, con madurez y buen juicio, un equilibrio justo entre los intereses y gustos personales, las cualidades sobresalientes que se posean para cierta área o actividad y el beneficio social que derive de nuestra labor.

En tal marco de ideas, la finalidad de la presente contribución es *ejemplificar* este proceso arduo, reflexivo y paulatino que conduce a definir el proyecto de vida académica y profesional, con el deseo de que cada estudiante, de acuerdo con su propio caso y circunstancias, realice un ejercicio similar. Lo que importa, en gran medida, es despertar en los alumnos la conciencia de su responsabilidad individual y social en su formación académica y futura práctica profesional, así como que corresponde a nosotros mismos tomar la iniciativa en la definición de nuestro futuro a corto, mediano y largo plazos.

Así, el objetivo de esta colaboración es ofrecer una idea clara del próximo desempeño que en la carrera de Bibliotecología y Estudios de la Información tendré y cómo es que aplicaré los conocimientos que adquiera en mi formación para el desarrollo de mi persona, de la profesión y del país, siempre en beneficio de la sociedad.

La función principal de nosotros, como bibliotecólogos, se vincula con la necesidad de la sociedad por localizar información útil en las

diversas ramas del conocimiento, ya que en la actualidad nos hallamos inmersos en complejas e inmensas redes de información. Es decir, nuestra tarea primordial es satisfacer las necesidades sociales de información.

Todo esto nos lleva a percatarnos de la significativa función social que desempeñamos, pues sin la información, seleccionada, organizada, difundida y preservada en el transcurso del tiempo, no habría progreso alguno en las sociedades. Nuestro reto es saber manejar la enorme cantidad de información que se presenta continuamente y de ella sacar provecho para el desarrollo de la sociedad.

En primera instancia, nuestra prioridad es la sociedad mexicana pero sin perder de vista la perspectiva global, notoria hoy día. En tal contexto, se debe guiar a la sociedad con valores indispensables, como la responsabilidad, el trabajo, tomar decisiones basadas en la información, etcétera, que permitan su buen desenvolvimiento en el plano nacional e internacional, con el propósito de presentar un buen rango de competitividad respecto a otros países. No obstante, pueden presentarse algunos problemas y obstáculos nacionales (García, 2004):

- La falta de recursos de todo género para la investigación del país.
- La limitada proporción de investigadores.
- La baja calidad de producción de información en relación con otros países.

Como bibliotecólogos, todas estas limitaciones nos atañen significativamente y tenemos la obligación de ayudar a la sociedad a superarlas. En tal sentido, como contribución individual y social, cada estudiante deberá conformar su propio proyecto vital, con una misión profesional que lo encauzará al plan más importante de su vida: el crecimiento personal y la participación social en su profesión.

Bajo tal perspectiva, como ejemplo de lo anterior, en términos generales, mi quehacer profesional consistirá en dos grandes líneas de acción, a las que pienso dedicar mi trabajo, ambas del área de Recursos bibliográficos y de información, del plan de estudios de la Licenciatura en Bibliotecología y Estudios de la Información:

- Desarrollo de colecciones.
- Industrias editorial y de la información.

Interés en el área de Recursos bibliográficos y de información

Desarrollo de colecciones

Perteneciente al área de Recursos bibliográficos y de información, aquí se tratan todos los procesos y sistemas mediante los cuales se realiza un crecimiento armonioso de las colecciones de bibliotecas, por ejemplo, análisis de la comunidad, estudios de necesidades de información en cierta comunidad, selección minuciosa de los materiales bibliográficos o recursos de información de toda índole, evaluación de las colecciones, etcétera. Son procesos que garantizan el buen funcionamiento de una biblioteca, ya que es de primordial importancia recuperar información de calidad, actual y pertinente, adecuada a las necesidades de información existentes en una comunidad determinada. Por todo ello, la actividad que desarrollemos como bibliotecólogos en este campo es de cardinal importancia y requiere de diversos conocimientos y habilidades, entre ellos los concernientes a las industrias editorial y de la información, mi otro campo de interés.

Industrias editorial y de la información

El universo editorial y de la información es complejo, por ello es muy importante que en el nuevo plan de estudios de la licenciatura se le dedique un curso completo. Ahora bien, los cursos no debemos verlos de manera aislada, sino en su relación con los cursos previos y posteriores, así como del plan en su conjunto. El curso que le antecede directamente es el de Bibliografía (Teoría y técnica bibliográfica), mientras que el posterior es el de Desarrollo de colecciones. Entendemos, por lo tanto, que para comprender los diferentes procesos y fenómenos propios del universo editorial y de la información, necesitamos conocer primero los aspectos materiales e intelectuales de las entidades bibliográficas, el hecho de que existen distintas manifestaciones bibliográficas y expresiones de una obra, así como manejar y preparar distintos tipos de bibliografías, en distintos estilos bibliográficos y de diferente tipo de material. Por otra parte, queda claro que lo aprendido durante los cursos, entre otros, de Bibliografía e Industrias editorial y de la información, lo aplicaremos de manera

sustancial en la noble tarea de desarrollar excelentes colecciones en bibliotecas mexicanas de diversa índole.

En especial, la materia de Industrias editorial y de la información ofrece un panorama nacional e internacional de estos sectores estratégicos, necesarios para el desarrollo cultural, social, político y económico de los diferentes países. Explica también los procesos editoriales que normalmente se llevan a cabo, desde la preparación de la obra por el autor, el papel que juegan los editores, las etapas de corrección y producción del material, hasta que el libro llega a manos de los lectores y su vinculación con librerías, tiendas de material especializado, bibliotecas, etcétera. Todo esto se analiza desde una perspectiva amplia que abarca no sólo el mundo de los libros, sino de todo tipo de materiales: películas, videos, grabaciones musicales, etcétera. De gran importancia también son temas tales como derechos de autor, propiedad intelectual, cultura libre, acceso abierto a la información, software libre, así como la tensión cada vez mayor entre las corrientes que luchan porque toda la información sea libre y aquellas que abogan porque por todo tipo de información se cobre, y entre estas dos perspectivas la existencia de visiones muy heterogéneas. Todo esto se conecta a la vez con la posición, que el bibliotecólogo debe defender, en favor de la libre circulación de la información, y de caracterizar a ésta como bien público universal.

Misión personal desde una perspectiva social

Reflexión

Mi vocación, lo que más me atrae de la vida, es el libro. Así que estudiaré para conocer todo lo referente a su creación, características, calidad, utilidad, producción, difusión, impacto social, etcétera. Y, si tengo la oportunidad, trabajaré en el terreno editorial del libro para lograr algún cambio en los muchos aspectos complejos y conflictivos que se le atribuyen. Al respecto, Ortega y Gasset (1967) nos explica algunos puntos problemáticos del mundo de los libros:

- *Hay demasiados libros.* El ser humano constantemente se enfrenta a una cantidad enorme de libros que debe analizar para el desempeño de sus labores; esto provoca que el material a leer

se convierta en algo demasiado pesado para que pueda digerirse intelectualmente de la mejor forma. Las consecuencias son: malas lecturas, lecturas hechas a la ligera, y una sensación de desánimo y desolación por parte del lector.

- *Se producen en abundancia torrencial.* La creación irresponsable de libros intrascendentes, en lugar de contribuir a la cultura del país la afectan en forma crucial, por hacerla más lenta y complicada, y, en última instancia, la frenan.
- *La calidad de los libros y la lectura no siempre es la mejor.* Las personas, al enfrentarse a la enorme cantidad de libros que ya existen y a los que están por publicarse, se saturan y disminuye la posibilidad de selecciones acertadas, en cuanto a calidad de las obras, lo cual también repercute en que la lectura no cumpla con su primordial función, que es la de hacer pensar y crear conocimiento.

Ante estos problemas, la función del bibliotecólogo es la de fungir como guía en el arduo proceso de comprender la dinámica del universo editorial y de la información, analizar las necesidades de información de las comunidades, seleccionar las mejores obras, organizar los materiales bibliográficos y ofrecer una serie de servicios, basados en las colecciones conformadas. Además de esto, considero que es también oportuno adentrarme en aspectos más específicos del proceso editorial de los libros.

Proyecto académico

Como bibliotecóloga, tengo la oportunidad de contribuir en los cambios necesarios para lograr que el libro vuelva a ser un placer y no un conflicto que se nos viene encima; para ello intentaré privilegiar su función vital, que es la de contribuir al desarrollo de pensamiento crítico por parte de las personas y favorecer la generación de nuevo conocimiento.

En tal sentido, he elaborado un plan académico de estudios que desarrollaré para tener las bases y oportunidades en el cumplimiento de mi misión.

Licenciatura en Bibliotecología y Estudios de la Información, con especial énfasis en el área de Recursos bibliográficos y de información

Me enseñará a valorar los libros y otros recursos de información como medios útiles para fomentar el progreso del país en todos los sentidos y lograr un desarrollo armonioso de las comunidades y grupos sociales con los que me relacione. En este ambiente me percataré de lo que la gente pide y valora de los libros y otros materiales bibliográficos y aprenderé a tratarlos, cuidarlos, resguardarlos, organizarlos, conocerlos a fondo y darles utilidad.

Tendré la capacidad, por medio de asignaturas como Desarrollo de colecciones, de garantizar la calidad de obras útiles para la comunidad, por medio de rigurosos criterios de selección de obras, así como investigaciones minuciosas en diversas fuentes. También es importante, en este rubro, aludir a mi experiencia en asignaturas que me interesaron mucho, por ejemplo la de Industria editorial y de la información, impartida en el quinto semestre del plan de estudios por el profesor Hugo Alberto Figueroa Alcántara. Este curso me permitió adentrarme más allá del libro en cuanto apariencia, ya que de un simple objeto físico, adquiere mayores connotaciones en el mundo de las ideas. Así, en el transcurso del semestre pude percatarme de la importancia social que se le atribuye. Se abordó el marco global de la situación actual en la industria editorial y de la información, donde se recalcaron aspectos sociales y económicos, que incluyen conceptos como sociedad de la información y sociedad del conocimiento, tratados en relación con la problemática actual en el manejo de la información, así como su venta y distribución en el mercado. Las actividades finales fueron de gran ayuda, pues me permitieron concretar todo aquello que ya había formulado en los anteriores semestres, en cuanto a ideas y proyectos, ya que en la elaboración del ensayo final pude puntualizar cada conjetura creada con base en las lecturas acumuladas en éste y otros cursos. Resulta muy satisfactorio encontrar los medios y herramientas para la práctica de aquellos intereses generados a partir del conocimiento en teoría y esta materia permitió abrir más nuestros horizontes intelectuales, académicos y profesionales, al concretar las ideas, expresarlas y por último llevarlas a la práctica.

Taller de edición profesional en el Colegio de Letras Hispánicas

Otro curso que me atrajo mucho fue el Taller de edición profesional, impartido por el profesor Mauricio López, el cual tiene como objetivo formar colaboradores para la redacción editorial en la edición de libros, pero, además, dar un contexto global adecuado a todas las actividades o divisiones existentes en el proceso de edición de libros, tales como:

- Planeación, gerencia y mercado.
- Producción editorial.
- Redacción editorial.
- Tipografía.
- Cuidado de la edición.
- Diseño gráfico editorial.

Para esto, se requiere mucho interés por parte de los alumnos, así como las habilidades propias de un corrector de estilo, que en este caso se especializará en los procesos de redacción editorial, entre otras actividades. En la parte inicial, el taller se enfoca en la historia del libro y la edición, con el propósito de enmarcar la indudable importancia que tiene la trayectoria histórica del libro y de cómo se fue transformando en todas sus connotaciones; con esto se pretende crear conciencia en el alumno para que sepa valorar las cualidades que tiene el libro como patrimonio cultural.

La bibliotecología guarda estrecha relación con dichos procesos, ya que le atañe todo lo referente al tratamiento de la información, y al ser una disciplina humanística, preocupada por preservar la cultura del hombre, se rige por principios vinculados con el conocimiento, cuidado y difusión de los libros:

- Salvaguarda los materiales bibliográficos.
- Proporciona información.
- Desarrolla técnicas para producir los materiales bibliográficos.
- Aplica tecnología para la difusión de la cultura.
- Genera nuevos conocimientos.
- Facilita el libre acceso a la información con tecnología digital y otros medios.
- Da libre acceso a los materiales bibliográficos.
- Promueve la libertad de expresión.

- Impulsa la educación, por ser una disciplina de enorme contenido educativo.
- Mantiene la confidencialidad de sus lectores.
- Apoya a la investigación (Rodríguez Gallardo, 2003).

Así pues, la bibliotecología debe preocuparse por participar también en la elaboración de los libros que conformarán el nuevo material bibliográfico para la investigación del país, la educación y la cultura en general, así como también debe proteger el patrimonio documental generado, con el fin de lograr una calidad respetable que otorgue a México representatividad como nación rica en cultura y destacada en su producción bibliográfica.

Es interesante saber que gran parte de los estudiantes de Lengua y Literaturas Hispánicas que toman junto conmigo el Taller de edición profesional, conocen o saben poco de la historia del libro, un tema primordial para el buen aprendizaje y excelente formación de los editores en la actualidad. En este aspecto considero que tengo la ventaja de tener conocimientos más profundos al respecto, mediante las asignaturas: Historia de libro y las bibliotecas I y II, que se imparten en el Colegio de Bibliotecología, pues conforman la base rigurosa e ideal para los alumnos interesados en los procesos de la confección y edición de libros y la manera en que esto ha evolucionado con el paso del tiempo.

Diplomado Los procesos en la edición de libros

El diplomado Los procesos en la edición de libros, organizado conjuntamente por la División de Educación Continua de la Facultad de Filosofía y Letras y la Cámara Nacional de la Industria Editorial, me formará en los procesos, métodos y técnicas que posibilitan editar un buen libro.

Los coordinadores del diplomado evalúan las solicitudes de los candidatos y seleccionan, por medio de la valoración de la experiencia que se tenga en el mundo editorial y una entrevista, a quienes formarán parte del grupo. En cada uno de los participantes se deben encontrar las aptitudes, actitudes y habilidades necesarias para el trabajo editorial, así como las motivaciones que los conducen a tomar el diplomado, las cuales deben guiarse por una buena aplicación

práctica y real de los conocimientos en el campo de la edición que se adquirieran en el diplomado.

En mi caso, a través de los cursos y actividades que he explicado en las secciones anteriores, estoy ejercitándome en la teoría y práctica de los procesos editoriales, los cuales podré profundizar en el diplomado, con la idea de que paso a paso pueda conformar un nivel de aprendizaje cada vez más alto, que me permita mostrar mis cualidades ya desarrolladas al momento de ser candidata para dichos estudios.

Carrera simultánea en Lengua y Literaturas Hispánicas

Tengo planes para estudiar también, en modalidad de carrera simultánea, Lengua y Literaturas Hispánicas, con la finalidad de seguir profundizando en los aspectos de uso del lenguaje, así como en rubros relacionados con la expresión escrita y la preparación de textos, además de por supuesto el disfrute de las obras literarias pero con una mayor comprensión y sensibilidad formativa.

La UNAM brinda alternativas diversas para la preparación y el aprendizaje de la comunidad estudiantil; una de ellas es la opción de carrera simultánea que permite, en un periodo corto de tiempo, combinar conocimientos y habilidades de dos disciplinas en conjunto. Se logra así una mayor perspectiva académica para el estudiante, quien podrá fortalecer sus proyectos que estén relacionados con dos carreras diferentes, pues al vincularse se conforman criterios sustanciales para el desempeño de tareas y labores especializadas en el área de interés. De esta manera, considero que la doble formación que logre permitirá desarrollarme, dentro del campo profesional, en actividades en que pueda combinar mis saberes y habilidades derivados de ambas carreras.

Maestría en Bibliotecología y Estudios de la Información

Después de concluir con éxito las dos carreras previamente explicadas, tengo el firme propósito de realizar la Maestría en Bibliotecología y Estudios de la Información. En el plan de estudios de la Maestría en Bibliotecología y Estudios de la Información, impartida en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, se encuentran

diferentes áreas de mi interés, en las cuales profundizaré, al formarme con rigor en los siguientes campos del conocimiento:

Información, conocimiento y sociedad

Aquí se analizan con detalle diversos factores que al interactuar derivan en procesos o modelos para el manejo de la información y el conocimiento por parte de la sociedad. Se trata de que, dentro de la sociedad, el conocimiento se difunda ampliamente y sin obstáculos de cualquier naturaleza. Para ello se requiere implementar mecanismos que impulsen ese acercamiento necesario entre la sociedad, la información y el conocimiento, con la finalidad de que las comunidades logren el avance social que la humanidad demanda.

Organización de la información documental

Es importante que la información esté organizada y normalizada; de ello depende, en gran medida, su buen manejo por parte de los usuarios, así como la posibilidad de intercambiar información a nivel mundial entre diferentes entidades. Es imprescindible que los bibliotecólogos nos preparemos en esta área, entre otras razones por la creciente explosión de la información, por las tendencias globalizadoras en todas las actividades humanas y por el aumento de bases de datos, sistemas de información, bibliotecas digitales, etcétera.

Tecnologías de la información

La revolución tecnológica que se vive actualmente en la sociedad se debe, en buena parte, a los avances significativos en las tecnologías de la información y la comunicación. Los grandes cambios que caracterizan esencialmente a esta nueva sociedad son: la generalización del uso de las tecnologías, las redes de comunicación, la creciente evolución científica y tecnológica y la globalización de la información, aspectos que están reconfigurando un nuevo tipo de sociedad: la sociedad red. Por ello, el bibliotecólogo en la actualidad debe obtener nuevas habilidades, conocimientos y cualidades personales que le permitan adaptar rápida y eficientemente las nuevas tecnologías

de la información y la comunicación a planes, programas y proyectos de naturaleza bibliotecológica, en beneficio de la sociedad.

Sistemas y servicios bibliotecarios y de información

Por medio de la investigación y las bases teóricas y metodológicas pertinentes, deben evaluarse los sistemas y servicios bibliotecarios y de información y las repercusiones o efectos que tienen en una unidad de información. Recordemos que podemos realizar muy buenos estudios de la comunidad, tener excelentes colecciones y una magnífica organización bibliográfica de los materiales documentales pero si los sistemas y servicios de información no son de calidad, entonces nuestro trabajo no se cumple a cabalidad. Por tales razones esta área es de cardinal importancia.

Usuarios de la información

El bibliotecólogo, al integrarse a cualquier unidad de información, debe evaluar al tipo de usuario promedio que atenderá. De esta forma podrá identificar sus necesidades de información y, basado en ello, podrá contribuir para proporcionarle mejores colecciones, servicios, etcétera, con lo que se logrará una mayor satisfacción de los usuarios.

Misión profesional

Considero que todo lo anterior redundará en una formación rigurosa de mi parte, la cual repercutirá en que mi praxis profesional sea de calidad y realmente beneficie a la sociedad, dentro del alcance de mis ideales y actos. Mi objetivo, en la práctica profesional de la bibliotecología, es conocer el libro en todos sus ámbitos, y en lo personal me gustaría especializarme dentro del área de Recursos bibliográficos de información, ya que me parece muy interesante. De esta área me gustaría, sobre todo, realizar actividades vinculadas con la bibliografía, los procesos editoriales y el desarrollo de colecciones.

Sabemos de antemano la imagen tradicional del bibliotecario frente a la sociedad, una persona enclaustrada en una biblioteca cuidando

y protegiendo el acervo. Afortunadamente, en las últimas décadas, esa imagen está cambiando positivamente, gracias a nuestro trabajo profesional, por lo que corresponde a nosotros, con nuestro compromiso responsable y dedicado. Para ello debemos tener muy claro cuáles son nuestras expectativas de desarrollo y de qué manera nuestra labor repercutirá socialmente.

Me queda claro entonces que además de los conocimientos adquiridos en la carrera, debemos nutrirlos con conocimientos y habilidades provenientes de otros estudios que podamos aplicarlos en nuestro quehacer profesional y que derive en beneficios para la sociedad. No olvidemos en todo este contexto cumplir, como bibliotecólogos socialmente comprometidos, con nuestra misión profesional, la cual con sus fundamentos humanísticos tiene como primordial objetivo conservar y transmitir la cultura del hombre y los productos de la creación de nuevo conocimiento, que se materializan en múltiples materiales documentales.

Conclusiones

La bibliotecología es una disciplina que corresponde al universo de las humanidades, al reunir las características principales propias de ellas: se ocupa del estudio del hombre y de sus obras, cuenta con un cuerpo de valores específicos y establece sus principios a partir de las investigaciones en las que analiza no sólo causas y efectos, sino también la esencia misma de la memoria cultural.

Subrayo mi gran interés por el libro y la responsabilidad que implica su creación y procesos, además de su utilización en las bibliotecas. La bibliotecología me ha permitido conocerlo a fondo, desde su origen hasta los beneficios para la sociedad, así como también los problemas que implica cuando la información contenida en ellos no se utiliza de la mejor forma, o peor aún, cuando la calidad de algunas obras no es la más adecuada. Es necesario comprometernos con los libros, ya que son el soporte universal del conocimiento y permiten el desarrollo constante de la investigación, educación y cultura del país y del mundo.

En apoyo al crecimiento y avance social, debemos enriquecer nuestro marco intelectual, académico y profesional, mediante la aplicación de los conocimientos, las aptitudes y las actitudes obtenidos y desarrollados gracias a las instituciones que nos forman. Es por ello

que debemos definir, con mucha responsabilidad y buen criterio, el proyecto vital más importante en nuestra formación y futura praxis: el proyecto de vida académica y profesional, sin perder nunca de vista la firme convicción de que nuestro quehacer está encaminado primordialmente hacia el beneficio de la sociedad.

Referencias

- GARCÍA, J. R. (1997). Función social de la biblioteca y el bibliotecario. En E. Morales Campos (Comp.), *La función social del bibliotecólogo y la biblioteca*. México: UNAM, Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas.
- ORTEGA Y GASSET, J. (1967). *Misión del bibliotecario*. Madrid: Revista de Occidente.
- RODRÍGUEZ GALLARDO, J. A. (2003). *Formación humanística del bibliotecólogo: hacia su recuperación*. 2ª ed. México: UNAM, Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas.

