

◆ Punto de vista

Bolivia y Chile a la vanguardia política en Latinoamérica

Bolivia al asalto de la utopía

CARLOS TUR DONATTI
(Profesor del Colegio de Estudios Latinoamericanos)

El contundente triunfo electoral de Evo Morales y el Movimiento al Socialismo (MAS) sugiere, entre otras lecturas posibles, dos de particular impacto histórico. La asunción al poder presidencial de un consecuente dirigente aymara resulta una expresión más –quizás la más espectacular– del creciente protagonismo político de los pueblos originarios a lo largo de América Latina; en una segunda lectura, no menos significativa, un nuevo triunfo de las fuerzas étnicas, sociales y políticas que se oponen a la estrategia neoliberal-globalizadora y apuestan a construir una sociedad alternativa, solidaria y soberana.

La amplitud del triunfo electoral y la profunda legitimidad doméstica e internacional del gobierno de Evo Morales apuntan a la clausura de dos

tiempos históricos en la vida boliviana y a la apertura de un inédito horizonte de esperanzas liberadoras.

El ciclo de corta duración es el del proyecto neoliberal impuesto a partir de 1985 por el gobierno del veterano Víctor Paz Estenssoro, anteriormente líder de la revolución nacional-populista de 1952. Este viraje estratégico del Movimiento Nacionalista Revolucionario (MNR) significó el paulatino desmantelamiento de las empresas estatales, la decadencia del sindicalismo minero y la enajenación de servicios públicos y recursos naturales a las corporaciones transnacionales.

La carencia de resultados positivos para las mayorías del modelo económico-social impuesto provocó el surgimiento de nuevas organizaciones políticas y sociales contes-

tatarias. El MAS fue fundado en 1997 por los campesinos cocaleros del Chapare, y el Movimiento Indígena Pachakutic se organizó en 2001 con base en una postulación indianista y autonomista. A su vez, en la ciudad de Cochabamba los vecinos se organizaron para resistir los aumentos de tarifas impuestos al servicio de agua por la transnacional Bechtel, la que, finalmente, abandonó el negocio.

La culminación de estas movilizaciones defensivas es provocada por el intento del presidente Gonzalo Sánchez de Lozada de exportar gas masivamente por puertos chilenos. Un negocio de una rentabilidad excepcional para las transnacionales petroleras. El sentimiento nacionalista antichileno y la convicción de que el país volvería a ser saqueado –como ocurrió antes con la plata y el

Pasa a la página 8

Michelle Bachelet, hito en la historia chilena

MARIFLOR AGUILAR
(Profesora del Colegio de Filosofía)

• Entrevista con Tatiana Sule*

Nos gustaría que comentaras para *metate* tus impresiones del triunfo electoral de Michelle Bachelet en Chile.

Estoy emocionadísima. Es un hito en la historia de Chile, no sólo porque se trata de una mujer que llega a la presidencia en un país con una gran dosis de machismo, sino también porque es una mujer singular para la mentalidad chilena, en el sentido de que Chile es bastante conservador, al grado de que hasta hace un año no existía el divorcio. Es una mujer separada, tiene dos hijos del primer marido y uno del segundo. Yo espero que esto sea un signo de evolución en la mentalidad chilena, en este aspecto y muchos más.

¿Qué opinas de los artículos que ha escrito José Steinsleger, titulados Pinochet + Concertación = Bachelet?¹ ¿Estás de acuerdo con esa ecuación?

Es una postura ideológica. Hay una falsa apreciación de que con Bachelet “otro mundo será posible”, pero en realidad, no es así. Ella no podrá hacer cambios drásticos, porque hay cosas que por el momento no está en condiciones de cambiar; no puede decirle no al ALCA y tendrá que conservar el programa económico neoliberal; a lo más podrá designar mayor presupuesto al gasto social.

* Maestra de tiempo completo en nuestra Facultad desde hace 22 años, ex exiliada chilena y naturalizada mexicana.

¹ *La Jornada*, 18 y 25 de enero de 2006.

Pasa a la página 8



División de Estudios Profesionales / Foto: Ernesto Scheinvar Gottdiener.

◆ Actualidades

A 60 años del fin de la guerra y de la caída del fascismo

Génesis e interpretaciones del fascismo

ANNUNZIATA ROSSI
Página 3

Experimentación médica criminal

GRETA RIVARA KAMAJI
Página 3

Fascismo, nacionalismo y “cultura del elogio”

MARIALBA PASTOR
Página 3

◆ De la Facultad

Nuevas instalaciones, nuevos proyectos académicos

AMBROSIO VELASCO GÓMEZ
(Director de la Facultad)

Al iniciarse las clases en el año 2006, quiero darles una cálida bienvenida en este frío de invierno. Como todos podrán ver, hemos renovado nuestras instalaciones que ahora lucen más luminosas, limpias y agradables, gracias al apoyo especial que nos brindó nuestro rector, doctor Juan Ramón de la Fuente. La renovación incluyó cambio de pisos, pintura de muros y plafones, cambio de luminarias, barnizado de lámparas, puertas, y canceles de madera, renovación de baños, limpieza y pintura

de ventanas, y cambio de cortinas. El arduo trabajo abarcó una superficie de 13,000m² distribuidos en la Torre I de Humanidades, los salones y coordinaciones de posgrado, las coor-

dinaciones de las licenciaturas, pasillos y salones de la planta baja, salones de profesores y oficinas administrativas. Todo este trabajo se realizó durante el periodo vacacional de di-

Pasa a la página 2

◆ Balance

Nuestro lugar 20 en artes y humanidades

MARGIT FRENK
(Profesora del Posgrado en Letras)

• Entre las 200 de excelencia del mundo

Ser una de las cien mejores universidades del mundo no es poca cosa. Y es esto, por lo que ahora sabemos, lo que le ha ocurrido a la UNAM. Según nos informa Karina Avilés (*La Jornada*, 3 de noviembre, 2005), el suplemento sobre educación superior del periódico londinense *The Times*, evalúa cada año a las 200 universidades de excelencia, entre las más de 9,000 instituciones de educación superior que hay en el mundo. Ya en 2004, la UNAM fue la única universidad latinoamericana que figuró en ese gru-

po selecto, y ahora, en 2005, no sólo sigue siendo la única, sino que ha remontado cien puntos, colocándose en el sitio 95. En el campo de las ciencias, su lugar es ahora el 93, pese a que la UNAM cuenta con muchos menos recursos que buen número de universidades seleccionadas.

Pero hay más. En el campo de las artes y de las humanidades, la UNAM ocupa nada menos que el lugar 20 entre las 200 de excelencia del mundo. Esto nos ha llenado de alegría a los miembros de la Facultad de Fi-

Pasa a la página 4

metlapilli

Fotografía

Teatro

Poesía

Cuento

Vuelve **metate** a circular por la Facultad después de dos meses de ausencia debido al periodo intersemestral. Hacer un balance de lo ocurrido de entonces para acá no es fácil, ya que tanto en el mundo como en el país y en la Universidad han pasado cosas. Los candidatos mexicanos se fueron de vacaciones aparentemente obligados y de paso también nos las dieron a todos; y después, el 18 de enero reiniciaron las campañas. Venezuela, Argentina y Brasil acordaron construir un gasoducto del que se beneficiará casi todo el cono Sur; comenzó la OTRA; el doctor Juan Ramón de la Fuente posicionó a la UNAM del lado del darwinismo (teoría de la evolución) en contra del creacionismo (doctrina religiosa que se fundamenta en la creación de la vida y el cosmos por voluntad divina); Martita Sahagún descubrió a la



Federico Rodríguez / Foto: Fernán Acevedo.

¿Cómo fue que empezó a trabajar en la cabina del Aula Magna?

Llegué a esta Facultad el 6 de junio de 1977, entonces entregaba proyectores para las clases de los profesores en los salones. Mi lugar de trabajo era el tercer piso y, después, por instrucciones de la doctora Juliana González, nos asignaron, a mi

poetisa Rabina Gran Tagore. Sergio Pitó recibió el premio Cervantes, el más importante de la literatura de habla hispana; murió Raúl Anguiano, uno de los artistas plásticos más importantes de México. Se vendió el periódico Excelsior ("El periódico de la vida nacional") a Olegario Vázquez Raña, presidente del Grupo Imagen que entre otras cosas es el dueño de los hoteles Camino Real.

Triunfó Michelle Bachelet en Chile y Evo Morales en Bolivia. Vale la pena detenerse un poco en Evo. Asumió la presidencia en una ceremonia cargada de símbolos, vestido con ornamentos andinos comenzó su discurso con un minuto de silencio por los héroes caídos; se refirió a

los indígenas como "la reserva moral de la humanidad", frase que nos dará mucho para reflexionar; intercaló frases en aymara y quechua y al final habló de su forma de gobierno: "Como dice el Subcomandante Marcos: mandaré obedeciendo al pueblo... muchas gracias".

En julio del año pasado, *La Jornada* publicó un artículo de Immanuel Wallerstein sobre los zapatistas en el que afirmaba que "desde 1994 la rebelión zapatista en Chiapas ha sido el movimiento social más importante del mundo, el barómetro y el disparador de otros movimientos antisistémicos por todo el planeta". Su opinión, por muy respetable, no dejaba de parecer una exageración.

Después de escuchar a Evo y ver en conjunto a América Latina no se puede menos que pensar que tal vez Wallerstein algo percibió.

Cambiando de tema. Con este año comienza también para **metate** una nueva época. Aunque estamos muy satisfechas con los 4 números del año pasado, fue una primera etapa, una etapa de arranque, de prueba, de ensayo y error. Ahora queremos que el medio se consolide, para lo cual invitamos a toda la comunidad a enviarnos materiales para su publicación, tanto en el campo de la creación para el suplemento *Metlapilli*, como notas sobre algún tema de interés general o resúmenes de las investigaciones que llevan a cabo los profesores y los estudiantes de licenciatura y posgrado. Pueden acercarse a la Secretaría de Extensión Académica o a la Secretaría Académica. ♦

de Educación Continua, y las resguardaba el señor Francisco Nava, pero cuando él murió todo el material se incorporó al acervo de la Biblioteca Samuel Ramos; cada seis meses se entrega al coordinador para ser clasificado y se puede consultar en la sala de información automatizada que está organizada en catálogos, y también por Internet; además, se presta por un día a los usuarios de la biblioteca, donde existen dos monitores con videocasetera para proyectarlos.

¿Qué eventos ha podido presentar?, ¿cuáles le han gustado?

Francamente no he podido disfrutar ninguno, ya que todos los eventos importantes son al mediodía y hay que atender varias salas a la vez, pero recuerdo con agrado el homenaje que se rindió al maestro José Luis Ibáñez, hace aproximadamente ocho años. Ahí tuve la oportunidad de conocer a gente del medio artístico, como Ignacio López Tarso, Jacqueline Andere, Julissa, Héctor Bonilla y Silvia Pinal, entre otros. ♦

fos del siglo XXI", que coordina por nuestra parte la doctora Griselda Gutiérrez y que sólo en la Facultad integra siete subproyectos colectivos, donde participan más de 50 profesores, además de becarios.

También es importante subrayar que los seminarios de investigación apoyarán la titulación de los alumnos que se incorporen a los proyectos colectivos y aprovechen algunas de las nuevas opciones de titulación que aprobó ya el Consejo Técnico de nuestra Facultad.

Así pues, con renovadas instalaciones tenemos también nuevos proyectos de desarrollo académico que fortalezcan la investigación, la docencia y la difusión de las humanidades.

De esta manera cumpliremos mejor con nuestro compromiso ante la nación y consolidaremos nuestra destacada posición en el contexto internacional. A todos les deseo un fructífero y edificante año 2006. ♦

◆ Editorial

◆ De nuestra gente "La cabina es mi segunda casa"

ROSARIO ORTA JIMÉNEZ
(Trabajadora administrativa)

- Entrevista a Federico Rodríguez Gutiérrez
- Técnico audiovisual con 28 años de servicios

compañero Javier Naranjo Ávila y a mí a la cabina del Aula Magna. La doctora González la acondicionó y proporcionó el equipo de audio y video que ahora manejamos. Así comenzamos con la recopilación de las grabaciones de los eventos más sobresalientes, donde han estado involucrados escritores, poetas, artistas, catedráticos y profesores nacionales y extranjeros que enriquecen el acervo de nuestra Universidad para profesores y alumnos contemporáneos y de futuras generaciones.

¿Le gusta el trabajo de la cabina?

Mucho, es mi segunda casa, paso la mayor parte de mi tiempo aquí;

me es muy agradable lo que hacemos porque siempre es diferente y no hay tiempo más que para concentrarse en el trabajo. Me siento afortunado porque considero que con nuestras grabaciones alimentamos el cerebro de la Facultad. Me podrá vencer el cansancio, el tiempo, la tecnología y, quizá mi enfermedad, ya que soy diabético, pero es mayor mi deseo de seguir aquí y siempre buscar la forma de reponerme para seguir cumpliendo.

¿Dónde se conservan las videograbaciones; es posible consultarlas?

Bueno, en un principio se conservaban en la mediateca de la División

de investigación colectivos de profesores de la Facultad. Desde luego, varios de estos seminarios ya están funcionando como el Seminario de ética que dirige la doctora Juliana González y que actualmente trabaja sobre temas de bioética desde una perspectiva interdisciplinaria de ciencias y humanidades.

De los seminarios se generarán materiales para que cada colegio publique un anuario. Con ello, se ampliarán las opciones de publicación y se proyectará más ampliamente la importancia de la investigación que realizan nuestros profesores. Al respecto, cabe señalar que actualmente se cultivan en la Facultad 211 líneas de investigación, entre las que destacan 10 proyectos PAPIIT, 12 proyectos PAPIIME y 4 proyectos Conacyt, además del Macroproyecto "Diversidad cultural y democracia en tiempos de globalización: Las humanidades y las ciencias sociales frente a los desa-

nes para terminar a tiempo la magna obra. También nuestro reconocimiento y gratitud a todos los profesores, funcionarios, técnicos de cómputo y secretarías de la Facultad, que antes y después de la obra tuvieron que guardar y reordenar una enorme cantidad de documentación, libros y equipo de cómputo. Realmente esta experiencia muestra el enorme espíritu de cooperación que existe en nuestra Facultad. Es importante cultivarlo para poder mantener nuestros espacios en las mejores condiciones, dignos de una Facultad que está entre los veinte primeros lugares en el mundo en el área de humanidades y artes (lean por favor el artículo de la doctora Margit Frenk al respecto).

Con nuestras nuevas instalaciones emprenderemos nuevos proyectos en este año. Primeramente la instalación de seminarios de proyectos

Nuevas instalaciones...

Viene de la página 1

ciembre y para terminarlo a tiempo fue necesario la conjugación de muchos esfuerzos: del Secretario Administrativo de la UNAM, doctor Daniel Barrera, de la Dirección General de Obras, a cargo del ingeniero Ricardo Ramírez quien, junto con sus colaboradores, coordinaron el trabajo de 10 empresas que trabajaron día y noche, para sacarlo adelante. Desde luego, también pusimos nuestra parte, especialmente el maestro Samuel Hernández, secretario administrativo de la Facultad y sus colaboradores, así como varios trabajadores administrativos, que se encargaron de la vigilancia y del cambio de mobiliario y limpieza. Recuerdo con gratitud haberme encontrado varios días de diciembre a "las Carmelitas" y otros trabajadores limpiando con esmero los cubículos recién renovados. Todos ellos sacrificaron sus vacacio-

◆ Rompecabezas

El vocabulario latino fundamental

Lidia Alejandra Vázquez Velasco
(Alumna del Colegio de Letras
Hispánicas)



Si el arte se identifica con la intemporalidad, los estudios de las literaturas y lenguas clásicas como disciplinas que han resistido el paso del tiempo y sus terribles cambios se han consagrado ya como arte. Las herramientas para su estudio, como los diccionarios y las gramáticas, poco a poco se han vuelto más difíciles de transportar y adquirir, no sólo por sus voluminosos tamaños o sus costos, sino porque cada vez se editan menos.

Ante esta preocupación por adquirir mejor y más eficientes herramientas de aprendizaje y estudio, apareció en Alemania el *Grund und Aufbauwortschatz. Latein*, escrito por tres ilustres filólogos clásicos: Ernest Habenstein, Eberhard Hermes y Herbert Zimmermann hace ya unas décadas (1985). Este valioso vocabulario estaba vedado para los estudiantes de letras clásicas en México, no sólo por estar escrito en alemán, sino por lo difícil de su adquisición y porque estaba diseñado para estudiantes de lengua alemana.

Afortunadamente, la filóloga y latinista Patricia Villaseñor Cuspinera, realizó una adaptación del *Grund und Aufbauwortschatz. Latein* y hace posible la adquisición de este conocimiento. Lo maravilloso de esta nueva edición es la posibilidad de adquirirlo en español y con adaptaciones pensadas para estudiantes mexicanos, como la división del vocabulario entre palabras estructurales y vocabulario básico, con lo cual se pretende facilitar la memorización y aprendizaje del mismo.

Además de tener un uso sencillo, pues puede encontrarse fácilmente la palabra buscada en los índices, también el costo es mucho más accesible para los alumnos que no pueden fácilmente adquirir diccionarios y gramáticas costosas. Por ello, esta edición del vocabulario latino resultó ser una excelente opción para los estudiantes en los primeros años de la carrera.

Desde mi punto de vista, no se puede restringir el campo de lectores de este vocabulario para las letras clásicas, pues para los estudiantes de filosofía y literaturas hispánicas también puede ser una excelente adquisición. Para el filósofo riguroso que busca hablar



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO. Dr. Juan Ramón de la Fuente, Rector; Lic. Enrique del Val Blanco, Secretario General; Mtro. Daniel Barrera Pérez, Secretario Administrativo; Dra. Rosaura Ruiz Gutiérrez, Secretaria de Desarrollo Institucional; Dr. José Antonio Vela Capdevila, Secretario de Servicios a la Comunidad; Mtro. Jorge Islas López, Abogado General.



FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS. Dr. Ambrosio Velasco Gómez, Director; Dra. Tatiana Sule Fernández, Secretaria General; Dra. Mariflor Aguilar Rivero, Secretaria Académica; Mtro. Samuel Hernández López, Secretario Administrativo; Lic. Martha Cantú, Secretaria de Extensión Académica.

metate

Directoras: Dra. Mariflor Aguilar Rivero, Lic. Martha Cantú. Consejo Editorial: Dr. Ambrosio Velasco Gómez, Dra. Tatiana Sule, Dr. Raúl Alcalá, Mtra. Claudia Lucotti, Lic. Pedro Joel Reyes, Mtra. Anamari Gomís, Dra. Griselda Gutiérrez. Consejo de Redacción: Concepción Rodríguez Rivera, Lic. Laura Talavera. Editora: Concepción Rodríguez Rivera. Asistente de Dirección: Mónica Hernández Rejón. Diseño Original: Elizabeth Díaz Salaberría, Víctor Manuel Juárez Balvanera, Alejandra Torales Morales. Formación: Elizabeth Díaz Salaberría. Impresión: Formación Gráfica, S. A. de C. V. Con apoyo del Departamento de Servicio Social. Registro en trámite.

Los artículos firmados son responsabilidad de su autor y no reflejan necesariamente el punto de vista de **metate**.

La palabra fascismo, inicialmente usada para designar el movimiento y luego el régimen que se afirmó en Italia en 1922, ha trascendido el ámbito italiano y se ha generalizado hasta volverse una etiqueta que se aplica a todos los movimientos y partidos de derecha que surgieron en Europa después de la Primera Guerra Mundial de 1914-1918. Se trata de una generalización debida al hecho de que el fascismo italiano fue el primero que triunfó, constituyendo así una especie de arquetipo para los fascismos posteriores que, al afirmarse en diferentes contextos histórico-culturales, se configuraron de manera diferente. Por cierto, se puede hablar del fascismo en general en cuanto presenta, en dondequiera que se haya manifestado, elementos ideológicos comunes, fundamentalmente el rechazo a la democracia parlamentaria y al comunismo soviético, así como el sometimiento de la masa al "caudillo", pero esto no implica su homogeneidad.

[...] Al hablar del fascismo, el problema que de inmediato se plantea es el de su génesis, cómo nació y

Génesis e interpretaciones del fascismo

ANNUNZIATA ROSSI

(Profesora del Colegio de Letras Modernas-Italianas)

En 2005 se conmemoraron dos fechas clave en la historia del siglo XX: el 27 de enero, la liberación del campo de concentración de Auschwitz, y el 8 de mayo la capitulación incondicional de Alemania que puso fin a la Segunda Guerra Mundial en Europa. Con el objetivo de aprender del pasado y no olvidar que el "nunca más" debe construirse día con día, se llevó a cabo el ciclo de actividades titulado "A 60 años del fin de la guerra y de la caída del fascismo", organizado por la doctora Annunziata Rossi. Con la notable participación de la organizadora, de Ambrosio Velasco Gómez, José Antonio Matesanz, Greta Rivara, Eva Uchmany, Renato González Mello, Marialba Pastor, Mauricio Pilatowsky y Horst Kurnitzky se mostraron distintas posiciones respecto del fascismo y de las implicaciones que ha tenido en el mundo actual. Reproducimos aquí fragmentos de algunas participaciones.

cómo triunfó; después, qué fue y cómo pudo llegar a la barbarie nazi de la "solución final", es decir, al exterminio de los judíos, al que hay que añadir el de los gitanos, de los cientos de miles de prisioneros de guerra, sobre todo rusos, homosexuales, disidentes políticos y poblaciones civiles de toda Europa; sin olvidar a

los deformes y enfermos mentales que el nazismo consideraba "vidas indignas de ser vividas" y que fueron eliminados con la complicidad de la biomedicina alemana.

Han pasado sesenta años desde el final de la Segunda Guerra Mundial y de la derrota del fascismo histórico y en los innumerables escritos que

sobre él se han publicado sobresalen principalmente tres líneas de interpretación que resumimos a grandes rasgos. La primera, que limita el fascismo a los decenios entre las dos grandes guerras mundiales, lo considera un "paréntesis" sin ninguna vinculación con el pasado de Italia y Alemania; es decir, el fascismo como un fenómeno pasajero, contingente (que, sin embargo, duró veinte años en Italia y doce en Alemania), como una enfermedad que ataca de repente un cuerpo sano y robusto. La segunda interpretación, a la que me adhiero, refuta la primera y sostiene que la génesis del fascismo hay que buscarla en la realidad histórica de estos dos países; o sea, el fascismo como resultado de un pasado en el que estaban ya presentes los gérmenes patógenos que explotarán en la primera posguerra mundial. La tercera interpretación, la marxista (a la que no se adhirió un filósofo marxista refinado como Georg Lukács), atribuye, de manera muy simplista, el triunfo del fascismo al capitalismo que lo habría financiado. ♦

Experimentación médica criminal

GRETA RIVARA KAMAJI

(Profesora del Colegio de Filosofía)

En esta ocasión, abordaré el tema de los llamados "experimentos médicos" en el nacionalsocialismo. Se trata de un tema extenso y complejo. Fuera del ámbito de los especialistas en el estudio del nazismo y del holocausto es un tema poco comprendido y, en ocasiones, banalizado por el morbo.

En lo que sigue señalaré algunas vías para acercarnos al estudio del tema, ya que éste debe ser analizado desde los contextos y factores que dieron lugar a este fenómeno tan singular y único como el evento histórico en el que se insertó el holocausto.

En primer lugar, es necesario ubicar el tema en el contexto de una política de Estado, como lo fue la

pseudociencia racial nazi y en torno a la cual se levantaron numerosas instituciones. Recordemos que desde los primeros años del nacionalsocialismo, el propósito "colonizador" del Estado nazi estaba sustentado, entre otras cosas, en la teoría del "Lebensraum" (el espacio vital): la expansión hacia el Este implicaba que la población eslava, inferior, sirviera al Reich y después, desapareciera. El futuro de esta raza debía ser cercenado; pero la expansión provocaba que el Estado nazi se topara con millones de judíos.

En algún momento, Heinrich Himmler, jefe de la guardia personal de Hitler había ordenado a Víctor Brack —quien trabajaría activamen-

te en el "programa de eutanasia" — que encargara una investigación sobre métodos masivos de esterilización usando rayos X. El futuro de las razas inferiores no existiría. Hay que recordar que en torno a esta idea se movilaron diversos programas que se llevaron a cabo tanto en "institutos de investigación científica" como en los campos de concentración y de exterminio. La política de Estado era, pues, racial. De este modo, los llamados experimentos médicos se convertían en algo natural y necesario.

Otro factor que es necesario estudiar para abordar el tema es, sin duda, las infames "Leyes de Núremberg", las cuales, dado su carácter racial, jugaron un papel fundamental en los experimentos médicos y, por supuesto, en el genocidio mismo. Las "Leyes de la ciudadanía del Reich" y las "Leyes para la protección de la sangre y el honor alemanes", serían la pieza clave que inició la legislación antijudía que terminaría en el holocausto. Tales leyes afir-

maban la inferioridad de la sangre judía frente a la aria. Estas leyes dieron lugar a la justificación del desarrollo de la pseudociencia racial nazi en torno a las clasificaciones de las razas según su pureza o impureza. Bajo el amparo implícito de esas leyes, otro de los factores que es necesario considerar para el fenómeno que nos ocupa es el tristemente célebre programa T4 o "programa de eutanasia". Tal programa concluyó con el asesinato eficaz, barato y rápido de miles de personas. Los esquemas de pureza racial que se encontraban en dicho programa, los métodos de asesinato y la burocracia organizada en torno a ellos, tendrían un papel clave en la llamada "solución final al problema judío". El programa T4 utilizó por vez primera el envenenamiento por gas como método de asesinato; fue también un programa que facilitaba la experimentación médica criminal amparada en las "Leyes para la prevención de la prole con enfermedades

Pasa a la página 7

Los líderes y los constructores del fascismo italiano, del franquismo español y del nazismo alemán, al igual que las masas que los moldearon y los secundaron, no solamente participaron en las guerras y en las concentraciones multitudinarias, en esos momentos apoteóticos, cargados de emoción, que todavía es posible ver en las fotos y en los documentales; también tuvieron tiempo de crear una nueva cultura que descansó en la fe en que los pueblos elegidos pronto dominarían a los débiles y la llegada del paraíso terrenal estaba próxima. Esta nueva cultura significó cambios radicales en las ideas, las creencias, los mitos, los ritos, las prácticas y las representaciones. En parte, su éxito se explica por estar fincado en la retórica, el panegírico, la alabanza, la exaltación; en todas las posibles formas del elogio.

El Duce, el Caudillo, el Führer y otros líderes fascistas se dirigen a las multitudes con voz alta y enérgica para afirmar que el pasado de la nación es glorioso y el futuro prometedor. Sus discursos son conmovedores, penetran el corazón de los sujetos, llegan a sus sentimientos. Con ellos se inflaman los ánimos y

Fascismo, nacionalismo y "cultura del elogio"

MARIALBA PASTOR

(Profesora del Colegio de Historia)

los oyentes se disponen a entregarse como fieles soldados a la acción. Así, los discursos cumplen una función litúrgica que activa los impulsos inconscientes. De este modo, el encuentro de los líderes carismáticos con el pueblo es un momento de unión sublime. Cuando en Italia se preguntaba: "¿Debemos morir por la gloria de Mussolini y el destino inmortal de Italia?", todos los italianos contestaban entusiasmados que sí.

Si la masa se persuade y conmueve y cree que su líder es un ser superior, un dios que lo diviniza todo, es porque él destila la religiosidad que la masa espera y porque el líder no deja espacio a la duda, la controversia o la discusión. Su lenguaje se presenta como verdad absoluta, la crítica no tiene lugar. Pero además, el líder aborda problemas reales y ofrece soluciones verosímiles. La más verosímil es volverle a dar un lugar al

mito de la gran nación (los mitos de la Italia romana y cristiana; de la unidad de la España católica; de la Alemania medieval y germana) para llegar a la convicción de que es el momento de retornar a los tiempos de los grandes imperios, de sus hechos formidables y sus héroes salvadores. Verosímil es también el lugar que debe ocupar el mito del pasado reciente, o sea, el mito de que del sacrificio, de la sangre derramada de los soldados en la gran guerra, brotarán "el hombre nuevo" y el nuevo imperio. Para los fascistas, la Primera Guerra Mundial es la gran experiencia histórica, el "gran evento" donde la muerte se une a la resurrección. En el periodo de entreguerras, los ritos nacidos de las trincheras, la comunión, la camaradería, la fuerza de la voluntad y la próxima regeneración de la raza impregnan las conciencias y convencen a los fascistas

de que la violencia es purificadora y, por consiguiente, necesaria para superar la catástrofe. Pero quizá lo más verosímil es el peligro que representa el bolchevismo, la amenaza de que, al igual que en Rusia, los rojos tomen el poder, disuelvan a la familia, confiscan a los capitalistas, acaben con la propiedad privada y liquiden el orden jerárquico de la sociedad.

El carácter internacionalista de la revolución comunista y la crisis eco-

Pasa a la página 7



◆ Rompecabezas

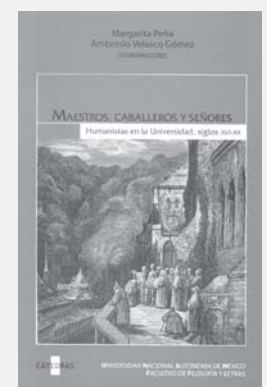
← en términos claros y precisos, en ocasiones le es indispensable recurrir a las etimologías. Esta edición de *El de vocabulario latino fundamental de Ernst Habnstein, Eberhard Hermes y Herbert Zimmermann* es, pues, una excelente herramienta de estudio para los futuros filólogos, literatos y filósofos.

Patricia Villaseñor Cuspinera, *El vocabulario latino fundamental de Ernst Habnstein, Eberhard Hermes y Herbert Zimmermann*. México, UNAM, FFyL/DGAPA, 2004, 88pp.

Maestros, caballeros y señores

Lidia Alejandra Vásquez Velasco

(Alumna del Colegio de Letras Hispánicas)



Resultado del coloquio "La universidad, semillero de humanistas", coordinado por Margarita Peña y Ambrosio Velasco Gómez, la Facultad de Filosofía y Letras publica, como parte de la colección Cátedras, la serie de conferencias que se presentaron en el evento.

Las ponencias se enfocan en presentar a las figuras universitarias que hicieron historia y que conformaron la plataforma para las nuevas generaciones. Cada figura se presenta históricamente, por ello el libro comienza con la fundación de La Real y Pontificia Universidad y concluye con la figura del humanista Manuel Ulaica, uno de los últimos poetas y académicos que entregaron su vida y trabajo a la Universidad Nacional.

Este libro es importante en la medida en que presenta aquellas figuras que con el paso del tiempo parecen lentamente difuminarse y que, sin embargo, aguardan sus espectros en los salones de clases, pues ellos conforman la tradición humanista no sólo de la Universidad, sino en muchos casos del país mismo.

El trabajo de este coloquio es relevante pues, además de que nos permite acercarnos a los maestros que nos antecedieron y de los cuales aún conocemos sus enseñanzas por las bocas de sus discípulos, el conjunto de ponencias puede considerarse como una amena charla privada con el pasado.

Margarita Peña y Ambrosio Velasco Gómez, coords., *Maestros, caballeros y señores. Humanistas de la universidad, siglos XVI-XX*. México, FFyL, 2003, 408 pp.

→

◆ Extraordinarias

Homenaje a Enrique Dussel

HÉCTOR ADRIÁN GRANADOS DE LA LUZ
(Alumno del Colegio de Filosofía)

El pasado 10 de noviembre, dentro de la Cátedra Maestros del Exilio Español, se realizó en el Aula Magna de nuestra Facultad, un ciclo de conferencias en homenaje al doctor Enrique Dussel, mismo que ofreció una conferencia magistral, en la que abordó varios temas, desde el conflicto zapatista hasta el actual conflicto civil en Francia, pasando por la conquista de América, atravesados en una dinámica de relaciones de poder entre un sistema hegemónico político, social y económico y, por otro lado, el multiculturalismo. El enfoque de los temas abordados muestran el planteamiento del "otro" como igual, es decir, pensar en el yo es pensar en el otro y viceversa; transgredir al otro es pues una crisis en el pensamiento.

Influido por autores como Levinas, Enrique Dussel busca reincorporar en el pensamiento moderno la categoría del otro, y de la condición de libertad inherente a todos, al yo y

al otro. Asume como punto de partida la ruptura de la relación sujeto-objeto por la de sujeto-sujeto.

Por la tarde de ese mismo día continuó el homenaje al autor de la *Ética de la liberación* con una mesa redonda en la que los ponentes analizaron situaciones sociales e históricas como la militarización, la globalización, la colonización; la tensión entre lo occidental y lo oriental concretado en la actualidad en los jóvenes insurrectos franceses y musulmanes en su condición de marginados. Remarcaron algunas características del pensamiento dusseleano, como la postura anticolonialista, el aprecio y revaloración de lo prehispánico en relación con los indígenas de nuestros días, tomando así el concepto de la "transmodernidad" como alternativa de una pluralidad epistemológica ajena al eurocentrismo y cuya consecuencia es una reestructuración política, ética y social. ♦

Geografía de género

VERÓNICA IBARRA GARCÍA
(Profesora del Colegio de Geografía)

• La problemática de las mujeres en los diferentes espacios de sus vidas

La geografía es una disciplina de larga tradición con temáticas nuevas, una de ellas de gran auge es la geografía feminista, también conocida como geografía de género que, aún cuando presentan diferencias, las abordaremos de manera indistinta.

Un primer encuentro informal entre la geografía y las mujeres, citado ampliamente, fue el trabajo realizado por el geógrafo sueco Torsten Hägerstrand y sus famosos cubos espacio temporales cuyo objetivo era identificar la movilidad humana en el espacio y el tiempo, para demostrar que ésta no era producto de decisiones personales, sino que responde a patrones establecidos socialmente. Este estudio consideraba una diferencia fundamental: el espacio tiempo de los hombres y el de las mujeres, lo cual demostró, entre otras cosas, la problemática que enfrentaban las mujeres en la autorrealización de sus vidas con respecto a las acti-

vidades que "debían" realizar con base en sus lugares de residencia.

El texto cayó en un campo abonado por la tercera ola del feminismo anglosajón (el primero representado por el libro de Mary Wollstonecraft *La vindicación de los derechos de la mujer*; el segundo por el movimiento sufragista del siglo XIX y principios del XX, y el tercero, el de los años setentas), en el que las geógrafas se encontraban realizando una serie de preguntas sobre las definiciones y objetivos de la geografía en su vertiente tradicional, que estudia las relaciones hombre-medio, la sociedad y la naturaleza, o bien en su vertiente positivista de objetividad con principios y métodos cuantitativos y en el que el espacio era considerado desde la geometría. Este artículo suscitó una serie de estudios empíricos sobre los recorridos en el espacio y el tiempo que destinaban las mujeres (solas-trabajadoras y con hijos,

Nuestro lugar 20 en artes...

Viene de la página 1

lososofía y Letras. Por poco espíritu de competencia que tengamos, no podemos menos que saltar de gusto al ver que en nuestras áreas estamos por encima de universidades tan eminentes como las de Heidelberg, Bolonia, Johns Hopkins, Nueva York y otras más. Creíamos antes que esas instituciones nos superaban con creces.

Algo hay, sin duda, que explica el grado de excelencia al que ahora, por lo visto, hemos llegado (y al que, por cierto, hay que irse acostumbrando). Mucho esfuerzo, sin duda, mucho afán de saber y entender cada vez más, y esto por parte de todos, estudiantes, profesores, investigadores. Y —quizá sea lo principal— hay, creo yo, una intensidad, una capacidad de entusiasmo, una flexibilidad para abrirse a lo nuevo y desconocido que no existen en todas partes. Porque, la verdad sea dicha, a menudo echamos de menos esa intensidad, ese entusiasmo, esa apertura en universidades de otros países que hemos teni-

do ocasión de visitar. En sus bibliotecas tienen todo lo imaginable, mientras en las nuestras nos faltan mil revistas y millones de libros. Allá abundan las facilidades para viajar al extranjero a estudiar e investigar; aquí las hay, pero en mucho menor medida. Los sueldos, los subsidios, las becas, ¡ya ni se diga! Entre lo que gana un profesor en la UNAM y lo que, en el mismo nivel, se gana en una universidad estadounidense, por ejemplo, hay un abismo. Y sé de lo que hablo: yo estuve cinco años, con un puesto fijo, en una universidad californiana, donde me estaba haciendo "rica". Preferí regresarme a mi México, a mi UNAM, y nunca lo he lamentado.

Para nosotros, aquí, el estudiar, el enseñar, el investigar, el escribir es un gozo. Cuesta trabajo, sí, pero el placer ¿quién nos lo quita? Quizá sea ésta, en efecto, la razón de ese lugar 20 que ocupamos entre las universidades de excelencia del mundo. ♦

casadas-trabajadoras y con hijos, mujeres sin coche trabajadoras, amas de casa de tiempo completo, amas de casa suburbanas con hijos entre otras) para realizar sus actividades.

Así, las mujeres y sus espacios se convirtieron en objeto de estudio de la geografía, lo que posteriormente daría origen a la denominada geografía de género, que se sustentaba en serios cuestionamientos tanto a los principios de la geografía como también del régimen patriarcal que invisibilizaba a las mujeres en los diversos espacios sociales: rural o urbano, político o económico, así como en el campo de las y los profesionales de la geografía.

Las geógrafas inglesas desarrollaron con gran fuerza estas temáticas, como lo muestra el primer libro, *Geography and Gender*, editado por The Women and Geography Study Group, integrado por Sophia Bowlby, Jo Foord, Eleonore Koffman, Jane Lethbridge, Jane Lewis, Linda Macdowell, Doreen Massey, Janet Momsen, Jhon Silk, Jacquelin Tivers.

A partir de este libro, las mujeres y sus espacios elegidos o asignados han sido ampliamente analizados. Actualmente, la geografía feminista o de género, problematiza sobre las mujeres en los diferentes espacios (políticos, económicos, urbanos, ru-

rales, del tercer mundo, entre otros), también estudia cómo los espacios socialmente construidos traducen, legitiman y tratan de perpetuar el orden patriarcal.

Podríamos dar una serie de ejemplos muy interesantes de estudios que se han realizado en todo el mundo desde la geografía feminista o del género, pero mejor te invitamos a que realices un acercamiento de acuerdo con los temas que te interesan, te recomendamos algunas tesis de licenciatura que se han realizado en el Colegio de Geografía y también algunos textos en español como el libro de Linda Macdowell, pionera de la geografía feminista: *Género, identidad y lugar*, editado por ediciones Cátedra Universidad de Valencia, que te permite un reconocimiento de la escuela anglosajona, o bien el de Ana Ma. Sabaté *et al. Mujeres, espacio y sociedad*, editado por Síntesis y que aborda problemáticas sociales y económicas de las mujeres del tercer mundo.

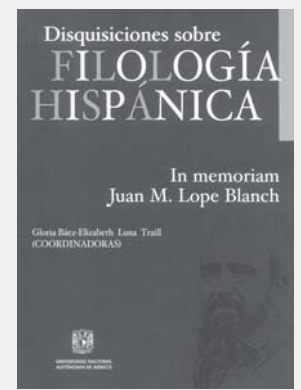
María Dolores García-Ramón, Alejandra Massolo y Teresa del Valle son referencias obligadas en el español y Liz Bondi, Susan Hanson, Cindy Katz, Linda Macdowell, Doreen Massey y Janet Momsen son fundamentales para conocer el desarrollo de la geografía feminista anglosajona. ♦

proyecto, un trabajo, un poder. Por último, Erika Lindig y Elsa Rodríguez, profesoras de nuestra Facultad, hablaron sobre la tele-tecnología como vía para la libre publicación de textos, e hicieron referencia a las entrevistas a Derrida en un conocido portal de Internet.

En otra mesa, nuestra Facultad tuvo el honor de recibir a Daniel Bensaïd, gran pensador y estudioso de Derrida, a quien conoció y con quien comparte el origen argelino-francés. Bensaïd nos deleitó con una plática sobre los espectros de Derrida, es decir, sobre las distintas formas y fantasmas que se expresan y se mueven en el pensamiento de este filósofo: la relación con Marx, el diálogo con Habermas sobre el 11 de septiembre, la relación con W. Benjamin, la historia, el mesianismo, la tecnología, la justicia y la guerra contra el mal emprendida por Estados Unidos

◆ Rompecabezas

Disquisiciones sobre filología hispánica
Lidia Alejandra Vázquez Velasco
(Alumna del Colegio de Letras Hispánicas)



En 2002, la Facultad de Filosofía y Letras y el Instituto de Investigaciones Filológicas realizaron un merecido homenaje, para celebrar los 50 años como académico de la Universidad, a nuestro más representativo filólogo, el doctor Juan Manuel Lope Blanch, quien falleció lamentablemente dos meses antes. De dicho homenaje, las dependencias organizadoras de aquel evento publicaron *Disquisiciones sobre filología hispánica. In memoriam Juan M. Lope Blanch*.

En esta colección de ponencias se pueden observar todo tipo de escrituras: la de los alumnos agradecidos con el filólogo, la de quienes recuerdan su amistad y las de autores que, como Lope Blanch, comparten la pasión por el estudio de la filología y la gramática. Lo cierto es que en todas y cada una de ellas se puede sentir la más profunda admiración y el sincero agradecimiento por sus enseñanzas.

De las ponencias reunidas en este título, que muestran la relevancia de los estudios de este investigador, destacan la de Margit Frenk, "Algunos estudios gramaticales de Lope Blanch"; la de Luis Fernando Lara, "Lope y el principio de realidad"; de José Moreno de Alba, "Juan M. Lope Blanch: un estudioso de la lengua"; de Margarita Palacios, "Aportaciones al análisis gramatical del discurso" y la de Cecilia Rojas Nieto, "Camino abierto a la investigación. La vigencia de las propuestas metodológicas de Juan M. Lope Blanch".

Este libro se dirige a todos los que gustan de la filología y se apasionan por el estudio de la gramática y la lengua; sin embargo, también es un excelente introductor para aquellos nuevos estudiantes de literatura y lingüística que desconocen el trabajo de Lope Blanch y las líneas de investigación que abrió para las futuras generaciones. Sus aportaciones fueron tan ricas y variadas que no se agotan y pueden aún explotarse más.

Por ello y por otras razones, que como lectores debemos descubrir en la lectura, *Disquisiciones sobre filología hispánica* es un libro que se debe encontrar en los estantes de nuestra pequeña biblioteca personal.

Gloria Báez y Elizabeth Luna Traill, coords., *Disquisiciones sobre filología hispánica. In memoriam Juan M. Lope Blanch*. México, FFYL/IIIFL, UNAM, 2004, 251 pp.

→

El 13 de octubre de 2005 se cumplió un año de la muerte del filósofo Jacques Derrida. La riqueza de su trabajo y la de sus propuestas filosóficas motivó que el Seminario políticas de la memoria, con sede en el Instituto de Investigaciones Filológicas, coordinado por Ana María Martínez y Esther Cohen, organizara justo en octubre el Primer Congreso Internacional en México sobre el pensamiento del filósofo franco-magrebí. Dicho evento, realizado en Morelia, Mich., convocó a varios de los especialistas en Derrida en México, Estados Unidos y Francia.

Si la figura de Geoffrey Bennington fue esperada por muchos, ya que este investigador fue un entrañable amigo de Derrida, otras figuras no tan cercanas al filósofo sorprendieron tanto como aquél; éste fue el caso de la psicoanalista y filósofa Elissa Marder, quien dictó una conferencia

◆ Desde el extranjero

Morelia, sede del XIII Congreso de Filosofía

LIDIA ALEJANDRA VÁSQUEZ
(Alumna del Colegio de Letras Hispánicas)
DANIEL ESPAÑA y HÉCTOR GRANADOS
(Alumnos del Colegio de Filosofía)

rigurosa para mostrar las implicaciones del pensamiento derridiano en el psicoanálisis.

La mesa de la tarde, del segundo día del congreso, fue moderada y presentada por Ernesto Priego; la doctora Pilar Calveiro, inició con un texto en el que abordó la relación que W. Benjamín y J. Derrida establecieron entre Estado de derecho, justicia y violencia, donde esta última adquiere una

importancia vital, ya que no sólo se refiere a la violencia como aquello que rompe y rebasa la legalidad, lo humano, lo justo, sino especialmente a la violencia como conservadora del Estado de derecho e incluso de la justicia. El segundo conferencista fue Francisco Barrón, quien intentó relacionar a G. Deleuze con Derrida para hablar de las instituciones como acciones; desde esta perspectiva, la acción es un

El doctor Adolfo Sánchez Vázquez, profesor emérito de nuestra Facultad y pilar indiscutible en la consolidación del pensamiento filosófico-político, ético y estético en México, impartió, en noviembre del año pasado, un ciclo de conferencias magistrales. En la primera de ellas, dedicada a su obra poética, siguió con mucha fuerza emotiva que transmitió al auditorio, el itinerario de su poesía en relación con diferentes aspectos de su militancia política y distintos momentos de la Guerra Civil española. La segunda conferencia, "Estética y teoría del arte", aunque fue notablemente reducida por el doctor Sánchez Vázquez como él mismo comentó, no fue menos interesante e inspiradora. En primer lugar hizo un breve recuento de las ideas en las que se basa su teoría estética, para continuar relacionándolas con las distintas obras que ha publicado sobre este tema. En realidad la conferencia fue más un recuento de su obra y de las etapas por las que ha pasado en esta área, y lo más intenso del evento fue la ronda de preguntas y respuestas que en un diálogo muy animado llevó al doctor Sánchez Vázquez a reflexionar sobre temas tan trascendentales como la definición de arte, su vigencia y

◆ Nuestros maestros Una trayectoria intelectual comprometida

MÓNICA HERNÁNDEZ

(Alumna del Colegio de Estudios Latinoamericanos)

EFRÉN HERRERA y GUILLERMO CALLEJAS

(Alumnos del Colegio de Filosofía)

• El doctor Adolfo Sánchez Vázquez impartió un ciclo de conferencias

el papel que éste tiene en la transformación del mundo.

En la conferencia "Marxismo y filosofía de la praxis" nuestro maestro narró cómo y a partir de qué creó su tesis doctoral del mismo nombre, así como también las correcciones que tuvo que hacer para lo que sería posteriormente el libro. Sorprendía en la exposición la presencia y la fuerza del filósofo.

Planteó que el problema central de la tesis fue la concepción filosófica de la praxis dentro del marxismo a partir de la tan popular Tesis Once de Marx: "no basta interpretar el mundo, hay que transformarlo". Sin

embargo, nos dijo Sánchez Vázquez, esto ha dado pie a malas interpretaciones, que reducen a Marx a un doctrinario del positivismo, marginándolo de la práctica, contra lo cual el doctor rescata al Marx humanista que los sociólogos y economistas "duros" han querido dejar de lado junto con su humanismo, debido a que lo consideran una ideología, y mostró que el humanismo y la ciencia no son incompatibles como Marx mismo lo dejó sentado en la articulación establecida entre teoría y praxis.

En otra conferencia, el doctor Sánchez Vázquez habló acerca de la relevancia de la ética y la moral en

la política. Si bien es cierto que, dentro del marxismo, la crítica al materialismo no puede reducirse simple y llanamente a una crítica moral de lo existente, también es cierto que cabe la idea de una moral histórica. De acuerdo con el doctor Sánchez Vázquez, esta moral se refleja, principalmente, en la praxis política en cuatro formas distintas. En primer lugar, se encuentran los fines y valores humanistas, los cuales son parte constitutiva e inherente de la estructura social del hombre y que, a su vez, no pueden serle deslindados; así, se le da al hombre, de entrada, una posición moral indisoluble. En segundo lugar, la moral se hace presente en el uso de los medios, que necesariamente deben ser juzgados conforme a su contenido moral y eficacia. En tercer lugar, la moral se hace presente en las llamadas virtudes morales como la solidaridad, la sinceridad y el altruismo, las cuales deben imperar en toda praxis política que pretenda poner las condiciones básicas del diálogo y la comunicación entre las partes. Por último, la moral se hace presente en la misma praxis política cuando se da en situaciones que entrañan riesgos y sacrificios. ♦

◆ Lo que buscamos Redistribución electoral

LILIANA LÓPEZ LEVI

(Profesora del Colegio de Geografía)

Las elecciones federales que se acercan se han colocado como uno de los temas centrales de 2006. Mucho se habla de los partidos y candidatos. Las opiniones se centran de tal manera en la jornada electoral y en sus consecuencias que a veces nos olvidamos de una serie de tareas que preparan el proceso.

La democracia, de la manera en que la entendemos hoy en día, tiene gran parte de su legitimidad cimentada en la representación. Con base en lo anterior, el sufragio ha tenido un lugar central. Sin embargo, no es suficiente con que los ciudadanos ejerzan su derecho al voto, sino que deben tener la confianza de que su opinión tendrá el mismo valor que la de cualquier otro votante, sin importar su ideología o grupo socioeconómico y cultural. La tarea parece ser eminentemente política, sin embargo, en ella están involucrados también planteamientos y soluciones de otras disciplinas. A continuación nos centraremos en una eminentemente geográfica: la redistribución electoral.

En materia electoral, la geografía tiene gran importancia debido a que tanto el sufragio, como el ejercicio del poder se organizan de manera espacial. En particular, el proceso de redistribución se refiere a la delimitación espacial de distritos electorales con la finalidad de organizar las votaciones que definirán la representación ciudadana ante las cámaras legislativas. En el caso de México, se trata de dividir al territorio nacional en 300 distritos electorales, a partir de los cuales se habrá de nombrar a los diputados de mayoría relativa.

La redistribución electoral es una tarea delicada, pues dependiendo de la forma en que se distribuya a la población votante es posible favorecer o perjudicar a ciertos grupos o partidos políticos. El problema es que el voto de cada uno de los ciudadanos tenga el mismo peso y que los partidos políticos consideren que la delimitación de las fronteras electo-

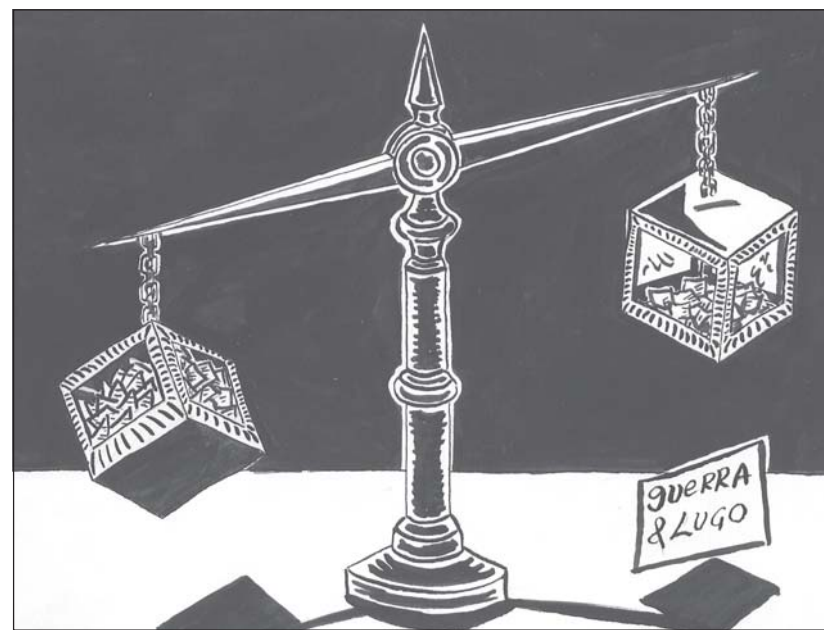
rales no haya sido construida para perjudicarlos. Existen dos sesgos electorales que implican un desequilibrio en el valor del voto: la mala proporción y el *gerrymandering*.

La mala proporción o *malapportionment* se refiere al desequilibrio en el número de votantes en dos o más distritos electorales. Si no se diera importancia al objetivo de lograr un número similar de habitantes en cada demarcación electoral, los distritos con menos habitantes estarían sobre representados y aquellos volantes que viven en unidades territoriales con más personas estarían subrepresentados. Un ejemplo de lo anterior se dio en el DF antes de la redistribución de 1996, cuando el distrito XL de la capital del país tenía 600 mil electores, frente al distrito XXXIII que tenía 30 mil.¹

El otro sesgo importante es el *gerrymandering* y se refiere a la manipulación deliberada de las fronteras de los distritos electorales, con la finalidad de que los resultados de las votaciones favorezcan a un partido o perjudiquen a otro. Esta manipulación de las áreas geográfico-electorales se realiza maximizando el potencial de decisión de los espacios donde hay electores en favor de un partido en particular. Las técnicas que se utilizan van desde la creación de distritos que dividan a los simpatizantes de un grupo político, hasta unir votantes aislados en favor de un candidato.

La regionalización político-electoral del territorio es un problema complejo que tiene componentes teóricos, metodológicos, técnicos y políticos. El reto es encontrar una solución justa, que considere todos los elementos y que no se reduzca únicamente a alguno de sus componentes.

La redistribución electoral en México ha sido un proceso muy importante en la llamada transición a la democracia. Las soluciones puestas en práctica en la última década han favorecido el fortalecimiento de las instituciones electorales y el diálogo en-



Guerra y Lugo / 2005

tre los actores políticos. Durante este periodo, el IFE ha realizado dos ejercicios, uno en 1996² y otro en 2005.³ Este último servirá de base territorial para las próximas elecciones.

El diseño de ambas soluciones se fundamentó en un marco teórico metodológico sustentado en el conocimiento científico, específicamente con el apoyo del análisis espacial y los sistemas de información geográfica. Los criterios y métodos fueron ampliamente discutidos por los diversos actores políticos, donde los partidos desempeñaron un papel preponderante. Una vez establecidos los acuerdos, se aplicaron modelos y finalmente se produjeron escenarios

que cumplieran con los requerimientos. Hasta ahora los resultados han sido aceptados, en términos generales, por los partidos políticos, por las diversas autoridades y, en general, por la ciudadanía. ♦

¹ S. Guerrero y A. Urrutia, "Llama el IFE a los partidos a colaborar en la redistribución", en: La Jornada. México, 24 de abril de 1996.

² La redistribución electoral mexicana. 2to. México, IFE, 1996.

³ Acuerdo del Consejo General del Instituto Federal Electoral por el que se establece la demarcación territorial de los trescientos distritos electorales federales uninominales en que se divide el país para su utilización en los procesos electorales federales 2005-2006 y 2008-2009", en *Diario Oficial de la Federación*. México, miércoles 2 de marzo de 2005.

Morelia, sede del XIII...

Viene de la página 4

a raíz de los atentados en Nueva York, etc. La conferencia fue muy interesante no sólo por la cercanía de Bensaïd con Derrida, sino por su gran capacidad para mostrarnos y regalarnos una interpretación precisa sobre este pensador francés, invitándonos a pensar el mundo y la vida actual desde una filosofía de la diferencia.

El último día del congreso participó la francesa Ginette Michaud, quien abordó el tema "La letra que no llega a llegar", expuesto por el pensador en cuestión, y que se refie-

re al momento performativo de la palabra como un acontecimiento potencialmente creativo, pero que al mismo tiempo es definida y limitada al concretarse; ese "llegar antes de llegar" es la fuerza atrapada en la impotencia del lenguaje; es el fenómeno entre una letra y la otra en el espacio que queda entre ambas. En general fue un evento de muy buen nivel académico y de importancia para dar a conocer a un pensador de gran relevancia que, sin embargo, no es muy estudiado en nuestra Facultad. ♦

◆ Rompecabezas

←

Premio Nacional de Arte Editorial para la Biblioteca Immanuel Kant

Dulce María Granja
(Profesora del Colegio de Filosofía)

En el marco de la ceremonia del Día Nacional del Libro, la Cámara Nacional de la Industria Editorial otorga cada año el Premio Nacional de Arte Editorial. En esta ocasión, la obra galardonada, en el rubro de Ensayo filosófico, fue *Crítica de la razón práctica*, de la colección Biblioteca Immanuel Kant. La ceremonia de premiación fue realizada el pasado 11 de noviembre en el Teatro de las Artes del Centro Nacional de las Artes.

La Biblioteca Immanuel Kant ofrece versiones críticas bilingües de las obras del gran filósofo alemán, así como estudios que contribuyen a la mejor interpretación y difusión de su pensamiento, al mismo tiempo que aspira a esclarecer al máximo posible lo que Kant expresó realmente y así facilitar a los interesados el acceso a uno de los sistemas filosóficos más importantes y profundos de todos los tiempos.

Atendiendo a la gran riqueza semántica del vocabulario kantiano y sus numerosas variantes de interpretación y traducción que hacen pensar en la imposibilidad de llegar a una traducción definitiva y única del mismo, también se ofrece al lector una tabla de traducción de conceptos en la cual podrán apreciar las diversas traducciones al inglés, francés, italiano, portugués y español de términos relevantes con el propósito de posibilitar una comprensión más precisa de la terminología kantiana y suministrar al lector las herramientas para ensayar otra traducción.

Así pues, la Facultad de Filosofía y Letras se congratula de recibir este reconocimiento, al participar, junto con la Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial, el Fondo de Cultura Económica y la Universidad Autónoma Metropolitana, en el magno proyecto académico-editorial de esta colección que incorpora un consejo especializado de docentes e investigadores internacionales que garantizan su calidad académica.

Consulta o referencia virtual

Noemí Dolores Acosta Fuentes,
Ana Bertha Santiago Flores,
Oscar Manuel Silva Zamora
(Alumnos del Posgrado en Bibliotecología)
Elsa Barberena Blázquez
(Profesora del Colegio de Bibliotecología)

En este espacio nos proponemos presentar a los alumnos y profesores de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, información sobre los servicios de consulta virtual que ofrecen las bibliotecas mexicanas a través de Internet. El servicio de consulta, también llamado de referencia —traducción de la palabra en inglés "referencia"— es el que proporcionan las bibliotecas desde el siglo XIX. En las bibliotecas mexicanas este servicio ha sido reconocido desde

→

Homenaje a Alicia Correa Pérez. 40 años de docencia / Participan: María Dolores Bravo, Arturo Souto, Eugenia Revueltas y otros / 27 de febrero, 10:00 y 16:00 horas, Aula Magna.

Primer Encuentro Estudiantil Multidisciplinario Metropolitano de Pensamiento Crítico / Primer ciclo de cine ¿Hacia dónde va la humanidad? / 27 de febrero, 17:00 horas, Salas A y B. Segundo ciclo de cine El conflicto por el control del conocimiento / El nombre de la rosa / 8 de marzo, 12:00 horas, Salas A y B / 1984 / 13 de marzo, 12:00 horas, Salón de Actos / Fahrenheit 451 / 22 de marzo, 12:00 horas, Salas A y B.

Ciclo de conferencias: De inquisiciones y otras persecuciones / Coordinadora: Eva Uchmany / La censura en la Nueva España, María Dolores Bravo / 28 de febrero, 18:00 horas, Salas A y B / Libros prohibidos, Margarita Peña / 7 de marzo, 18:00 horas, Salón de Actos / Talmud, siglo XVI, Eva Uchmany / 8 de marzo, 18:00 horas, Salón de Actos / Mesa redonda: Libros prohibidos / Participan: Mauricio Pilatowski, Margarita Peña y Eva Uchmany / 9 de marzo, 18:00 horas, Salón de Actos.

Coloquio: De olvidados y excluidos / Coordinan: Leticia Flores Farfán y Alberto Constante / Participan: Gretha Rivara, Luis Tamayo, Zenia Yébenes, Armando Villegas, Ana María Martínez de la Escalera, Elisabetta Di Castro, Elsa Torres, Paulina Rivero, Gerardo de la Fuente, Erika Lindig, Leticia Flores Farfán y Alberto Constante / 1 de marzo, 9:30 y 17:00 horas, Aula Magna.

México y Brasil hoy. Una janela sobre cultura brasileira [una ventana a la cultura brasileira] / Coordina: Óscar Luna / Mesa 1: Introducción a la literatura brasileña. Participan: Valquiria Wey, Jorge Ruedas de la Serna, Romeo Tello / Modera: Mariana Ozuna / 1 de marzo, 10:00 horas, Salón de Actos / Mesa 2: Música brasileña clásica y popular / Participan: Sander José Borges, Wallace Silva y Jorge Lara / Modera: Enio Ramírez / 1 de marzo, 11:30 horas, Salón de Actos / Conferencia: El cine brasileño, del "Cinema novo" al cine actual, Aleksandra Joblonska. Proyección de la película Deus o diabo no terra sol, de Glauber Rocha / 1 de marzo, 13:00 horas, Salón de Actos.

Cineclub Manuel González Casanova / Ciclo de autor: Cuestionando a Felipe Cazals / Digna... hasta el último aliento (documental), 1 de marzo, 12:00 horas, Salas A y B, y 18:30 horas, Aeropuerto del Tercer piso. Proyección fuera de ciclo: Coffe & Cigarettes, 9 de marzo, 12:00 horas, Salas A y B, y 18:30 horas, Aeropuerto del Tercer piso / Ciclo temático: Angustias cotidianas / Ángel, de Neil Jordan, Irlanda / 14 de marzo, 12:00 horas, Salón de Actos, y 18:30 horas, Aeropuerto del Tercer piso / Walkabout (La caminata), de Nicolas Roeg, Australia, Reino Unido / 23 de marzo, 12:00 horas, Salas A y B, y 18:30 horas, Aeropuerto del Tercer piso.

Presentación del Programa de Servicio Social Presta tu voz / Coordina: Julio Beltrán / 2 de marzo, 12:00 y 18:00 horas, Aula Magna.

Cineclub de Letras Italianas proyecta: Francesco d'Assisi, de Liliana

◆ Imposible elegir

Cavani / 3 de marzo, 13:00 horas, Salón de Actos.

Seminario de Pedagogía Universitaria / Conferencia: La violencia intrafamiliar, Dolores Muñozcano Skidmore / 7 de marzo, 18:00 horas, Salas A y B.

Conferencia magistral, impartida por Silvia Durán / Cátedra Especial Samuel Ramos / 9 de marzo, 18:00 horas, Aula Magna.

Homenaje a Raúl Renán / 10 de marzo, 12:00 horas, Salón de Actos.

Ceremonia de Entrega de Premio Maus / 13 de marzo, 12:00 horas, Aula Magna.

Curso: El culto de Santiago Apóstol en México / Louis Cardaillac / 13 a 16 de marzo, 12:00 horas, Salas A y B / 17 de marzo, 12:00 horas, Salón de Actos.

Coloquio Internacional: Schreber: los archivos de la locura / Participan: Alberto Constante, Sergio González Rodríguez, Ricardo Horneffer, Helí Morales, Juan Manuel Rodríguez, Michel Tort / 14 de marzo, de 10:00 a 14:00 horas, Aula Magna.

Semana de la francofonía / 15 de marzo, 16:30 horas, Aula Magna / 16 y 17 de marzo, 17:00 horas, Salón de Actos.

Jornada Sartreana. Mesas de análisis en torno a Jean Paul Sartre / Participan: Ambrosio Velasco Gómez, Mauricio Cuevas, Yolanda Salazar Ríos y Gisela Baltazar Gaona / 15 de marzo, 10:00 y 18:00 horas, Salón de Actos.

Seminario: Juárez estadista / Coordinadora: Patricia Galeana / Participan: Omar Guerrero, Enrique Semo, Graciela Arroyo Pichardo, Berta Flores Salinas, José Luis Orozco, Adalberto Santana, Eugenia Revueltas y Patricia Galeana / Modera: Patricia Galeana / 16 de marzo, 12:00 y 18:00 horas, Aula Magna.

Mesa redonda: Josefina Vicens: guionista y narradora / Participan: Maricruz Castro, Aline Pettersson, Graciela Martínez-Zalce y Ute Seydel / 16 de marzo, 17:00 horas, Salas A y B.

Segundo Festival Latinoamericano Poesía 2006: Ser al fin una palabra / 17 de marzo, 12:00 horas, Aula Magna.

Jornada de Orientación Vocacional / 20 de marzo, 11:00 y 17:00 horas, Aula Magna.

Coloquio: El proyecto de Gramsci en el siglo XXI: Democracia, socialismo y revolución / 20 de marzo, 10:00 y 17:00 horas; 22 y 23 de marzo, 10:00 horas, Salón de Actos.

• Presentaciones de libros

La casa de Salomón en México, de Juan José Saldaña / Presentan: Claudia Agostoni, Leticia Mayer y el autor / 27 de febrero, 18:00 horas, Salón de Actos.

Esbozo histórico de la filosofía en México (siglo XX) y otros ensayos, de Gabriel Vargas Lozano / Cátedra Especial Samuel Ramos / 28 de febrero, 12:00 horas, Salas A y B.

Pensamiento y arte en el Renacimiento, Arturo Chavolla y Ernesto Priani, coords. / Presentan: Daniel Sáiz von Ruster y Alejandra Velázquez / 2 de marzo, 18:00 horas, Salón de Actos. Historia, representación e interpretación, Alberto Betancourt, coord. / Presentan: Ambrosio Velasco Gómez, Andrea Sánchez, Alfredo Cid, Evelia Trejo y el coordinador / 6 de marzo, 18:00 horas, Salón de Actos.

Perspectivas y horizontes de la filosofía de la ciencia a la vuelta del tercer milenio, vol. II, de Ana Rosa Pérez Ransanz / Presentan: Violeta Aréchiga, Alessandro Bonello, María Luján Christiansen, Maricruz Galván y Sandra Ramírez / Modera: Ambrosio Velasco Gómez / 8 de marzo, 17:00 horas, Aula Magna.

Perennidad y apertura de Aristóteles. Reflexiones poéticas y de incidencia mexicanas, de Virginia Aspe / 13 de marzo, 18:00 horas, Salas A y B.

Esbozo histórico de la filosofía en México (siglo XX) y otros ensayos, de Gabriel Vargas Lozano / Presentan: Federico Álvarez, Miguel Sánchez Lora y el autor / 14 de marzo, 17:00 horas, Salas A y B.

Patria prometida, de Jaime Augusto Shelly / 15 de marzo, 18:00 horas, Salón de Actos.

Globalización y fin de la historia, de Jorge Velázquez Delgado / Cátedra Especial Samuel Ramos / 23 de marzo, 17:00 horas, Salas A y B.

◆ Correo

Éste es un espacio abierto a la comunidad de nuestra Facultad. Les invitamos a que nos escriban sus opiniones y sugerencias (máximo media cuartilla) a la siguiente dirección electrónica: meta_te@yahoo.com.mx, o directamente a la Secretaría Académica o a la Secretaría de Extensión Académica. ◆

Felicitaciones y críticas a metate

Hola, amigos de metate, primero que nada una felicitación por su esfuerzo, creo que están haciendo un muy buen trabajo, la Facultad necesitaba algo como lo que ustedes están haciendo. Mi nombre es Absalom García y soy pasante de Letras Clásicas; hice mi servicio social en el departamento de publicaciones del Instituto de Investigaciones Filológicas, ayudando a la elaboración y corrección de diversos libros y revistas, entre estas últimas Nova Tellus y Acta Poética. Aunque ya llevan más de dos meses publicando, creo que no los había leído con el detenimiento merecido. En el número de noviembre saldé mi deuda e hice una lectura cuidadosa de todo el número. Noté muchas erratas, y eso, aunque es algo mínimo, afea su labor y desentona con lo que se espera de una publicación de nuestra Facultad. Por este motivo quería colaborar con ustedes, ofreciéndoles mi ayuda en una de las cosas que mejor sé hacer: en la corrección de estilo. Espero no tomen esto a la ligera; en verdad quiero formar parte del esfuerzo que están haciendo. Un saludo y espero su respuesta.

Respuesta de metate

Agradecemos tus observaciones y nos dará mucho gusto contar con tu colaboración. Puedes acercarte a nosotros en la Secretaría Académica o en la Secretaría de Extensión Académica de la Facultad.

Desea colaborar en Metlapilli

Mi nombre es Juan Carlos Serrano Aguirre, alumno de nuestra Facultad, que cursa el primer semestre de la carrera de Filosofía. La intención de mi correo es para solicitarles un espacio dentro de su sección Metlapilli, ya que creo que es un espacio excelente de difusión y expresión dentro de su periódico, tanto al interior como al exterior de nuestra Facultad. Estoy tratando de hacer una sólida carrera como pintor e ilustrador; he realizado algunas exposiciones desde el 2003 a la fecha con una muestra titulada "Treinta y seis trabajos antes de los dieciocho" en galerías, centros culturales y casas de la cultura (en mis manos tengo fotografías y documentos de valor curricular que avalan lo anterior). Mi última exposición la realicé en el Centro Universitario Cultural (CUC), a un costado de Ciudad Universitaria, en Julio del pasado año. Les mando una muestra gráfica de mi trabajo, esperando su apoyo y su contestación a este mensaje. Muchas gracias.

Respuesta de metate

Por supuesto que estamos interesados en publicar tu trabajo en Metlapilli. Trae una carpeta con fotos de tu obra a la Secretaría de Extensión Académica.

• Cátedra Extraordinaria Simón Bolívar

Conferencias: La poesía y los ancestros: una experiencia de comunicación / Santos López / 7, 8, y 9 de marzo, 12:00 horas, Aula Simón Bolívar.

• Cátedra Extraordinaria Roland Barthes

Coloquio: Francofonía y diversidad cultural / Trayectoria del francés en las Américas y el Caribe / 15 de marzo / Por una globalización plural / 16 de marzo / Literaturas francesa y francófonas / 17 de marzo / 17:00 a 20:00 horas, Salón de Actos.

• Cátedra Extraordinaria Guillermo y Alejandro de Humboldt

Ciclo de conferencias: Las concepciones historiográficas de los historiadores alemanes y suizos del siglo XIX / Friedrich von Schiller. ¿Qué significa la historia universal?, Peer Schmidt / 27 de febrero, 12:00 horas, Salón de Actos / Theodor Mommsen: historiador decimonónico de Roma, Ricardo Martínez Lacy / 2 de marzo, 12:00 horas, Salón de Actos / Wilhelm Dilthey: las "experiencias vitales" y la Historia, Marialba Pastor / 6 de marzo, 12:00 horas, Salón de Actos.

• Cátedra Extraordinaria Gabriel y Alfonso Méndez Plancarte

Conferencia: Las reminiscencias del mundo clásico en sor Juana, María Dolores Bravo / 9 de marzo, 12:00 horas, Salas A y B. ◆

◆ Rompecabezas

← 1823 en el Archivo General de la Nación, y existen dos tipos: a) la consulta o referencia real; es decir, un lector o usuario la solicita personalmente al bibliotecario de consulta en la biblioteca, y b) la consulta o referencia virtual a través de Internet que se practica actualmente.

El primer artículo acerca de este servicio fue publicado en 1876 por Samuel Green, bibliotecario norteamericano, y en él se definen las cuatro funciones básicas del bibliotecario de consulta: a) instruir al usuario en el uso de la biblioteca; b) asistir al lector en sus demandas de información; c) ayudar al lector en la elección de buenas fuentes informativas o de búsqueda, y d) promover la biblioteca entre la comunidad.

Estas funciones se refieren a la consulta real. Si las comparamos con la virtual, no encontramos grandes diferencias, lo cual quiere decir que el uso de la tecnología es lo que la ha hecho virtual, pues nos ha permitido extender este servicio más allá de los muros de las bibliotecas y, en buena medida, como dice la doctora Tatiana Sule, "alimentar la sed insaciable del conocimiento".

Por su parte, Joseph Janes, otro bibliotecario norteamericano, menciona que el servicio de consulta a finales del siglo XIX y principios de XX respondió a situaciones tales como el incremento en el número y variedad de recurso de información; la complejidad de estos recursos; la diversidad de lectores usuarios de las bibliotecas, y la introducción de nuevas tecnologías, como el teléfono, el fax, las computadoras y las telecomunicaciones.

Se dice que Green fue un visionario que se adelantó a su época. En las cuatro funciones enunciadas por este autor, el lector usuario es el personaje principal. En nuestro caso, son los alumnos y profesores de nuestra Facultad quienes se verán beneficiados con este servicio de consulta o referencia virtual.

A continuación damos algunos ejemplos de consulta o referencia virtual disponibles en México, así como indicaciones para su acceso:

Biblioteca Palafoxiana, Puebla
Dirección electrónica:
<http://www.bpm.gob.mx/frame.asp?pagina=pregunta&idm=es>
Botón: Preguntas al bibliotecario
Disponibilidad: gratuito

Biblioteca Daniel Casío Villegas, de El Colegio de México
Dirección electrónica:
<http://biblio.colmex.mx/>
Botón: Solicitud de información
Disponibilidad: gratuito

Biblioteca de las Artes
Dirección electrónica:
<http://www.enca.gob.mx./bibart/>
Botón: Consulta
Disponibilidad: gratuito

Instituto Politécnico Nacional
Biblioteca Nacional de Ciencia y Tecnología
Dirección electrónica:
<http://azul.bnct.ipn.mx>
Botones: Biblioteca digital

Experimentación médica...

Viene de la página 3

hereditarias” y en la “Ley para preservar la pureza hereditaria del pueblo alemán y la raza aria”.

La pseudociencia racial nazi llegó a los campos de concentración y exterminio en los que abundaba el material: seres humanos no considerados como tales. Muchos campos de concentración y exterminio contaban con cuerpos médicos de las SS que se ocupaban de llevar a cabo los experimentos. Éstos constituían un elemento más del gigantesco proceso de degradación, humillación, envilecimiento y deshumanización que el nazismo realizaba sobre sus víctimas.

Joseph Mengele, el jefe médico de Auschwitz, el “ángel de la muerte”, llegó al campo de exterminio en mayo de 1943. Se había unido al personal del Instituto de Investigación sobre Biología y Raza. Junto con otros criminales, como el doctor Clauberg, dirigían innumerables experimentos de esterilización sobre mujeres judías en el infame bloque 10. Junto con Mengele, el doctor Schuman sometía a niños y niñas a prolongadas exposiciones a radiación. Los gemelos eran el “material” preferido de Mengele pues con ellos pretendía desentrañar los mis-

terios que los cuerpos de los gemelos contenían con el fin de multiplicar rápidamente los nacimientos arios.

En el campo de Ravensbrück, el doctor Gebhart fracturaba las piernas de las mujeres judías para amputarlas y eventualmente transplantarlas a los soldados heridos. Ahí mismo, extraía también el músculo de la pantorrilla a las mujeres para ver qué pasaba. Sigmund Rascher, en el campo de concentración de Dachau, hacía ingerir poligal a sus víctimas; esta sustancia era un coagulante sumamente potente para inhibir la pérdida de sangre y luego les disparaba a quemarropa.

Éstos son solamente algunos ejemplos de los cientos de experimentos que se llevaban a cabo; todos ellos ilustran el sinsentido, la inimaginable violencia, la tortura deliberada y el propósito de deshumanizar que culminó en un exterminio de enormes dimensiones.

En 1946 y 1947, más de veinte “médicos” nazis fueron llevados a juicio por sus crímenes, una docena de mujeres que sobrevivieron a sus experimentos asistieron a Nüremberg para dar su testimonio. ♦

Fascismo, nacionalismo y...

Viene de la página 3

nómica del periodo de entreguerras son dos hechos usados como prueba de anarquía; sirven para infundir miedo y para que las masas se convengan de que si no se quiere sucumbir, hay que aprovechar la gran oportunidad de refundar la nación y establecer un nuevo orden.

En términos generales, y sin detenerme en las diferencias, uno de los ingredientes esenciales de la cultura fascista europea de la primera mitad del siglo XX, fue el elogio, de ahí que la retórica fuera la forma de expresión mayormente empleada. Con la retórica fue posible componer alabanzas a los soldados caídos en batalla durante la Primera Guerra Mundial, a su coraje y su potencia. Fue posible exaltar los valores del buen ciudadano, el disciplinado y el sumiso. Con la retórica se recurrió a imágenes, se fabricaron discursos sobre las tradiciones y se extrajeron de la memoria sucesos históricos que se pusieron al servicio del pensamiento mágico y cerrado propio de los

tiempos de crisis. Para producir empatía y exaltación, las palabras fueron más efectivas que los hechos. Ésta era una vieja fórmula empleada por las religiones y los antiguos imperios para borrar las contradicciones y suprimir los conflictos. Con esta “jerga de la autenticidad” —como la llamó Theodor Adorno—, la razón dialéctica y la razón experimental y científica, que son esencialmente problemáticas, se suprimieron. También se suprimió al individuo que piensa por sí mismo y toma el destino en sus propias manos. En el terreno más pragmático, la retórica fue un vehículo que contribuyó a que se olvidara que las oligarquías de las respectivas naciones, la oligarquía italiana, la española y la alemana, concentraban grandes capitales y estaban interesadas en mantener las jerarquías y en que se impusiera la autoridad en forma autoritaria; un universo hermético adecuado para la salvación eterna del pueblo. ♦

◆ Alforja

Cátedras en la Universidad de Cambridge

La Universidad de Cambridge tiene planeado establecer en el Centro de Estudios Latinoamericanos una cátedra que abordará temas como los movimientos sociales y/o religiosos, multiculturalismo, derechos humanos e indigenismo, el cine latinoamericano, arte y fotografía, modernidad, posmodernidad y globalización, y literatura. En este sentido, el Conacyt ofreció abrir tres cátedras para que académicos e investigadores mexicanos visiten las universidades de Sheffield, Cambridge y Oxford. Cabe destacar que el Reino Unido ha incrementado el número de estudiantes extranjeros en las universidades británicas, y que México es el país de América Latina con mayor número de estudiantes en ellas y que el nuestro es uno de los principales países que financia estudiantes de posgrado con recursos públicos (en 2005 otorgó aproximadamente 700 becas), a pesar de que el tipo de cambio del dólar estadounidense frente a la libra esterlina se ha depreciado considerablemente.

Convocatoria UC MEXUS-Conacyt

El Conacyt y el Instituto para México y los Estados Unidos de la Universidad de California (UC MEXUS) convoca a participar en su programa académico a los investigadores del Subsistema de Humanidades en los programas de Proyectos de investigación, Estancias académicas pos-

doctorales en los *campus* de la UC, Estancias cortas de investigación y Estancias sabáticas. La convocatoria y el formato solicitud están disponibles en las páginas electrónicas <<http://www.ucmex.us.ucr.edu>> y <<http://www.conacyt.mx>>. Las solicitudes se enviarán vía electrónica al Conacyt hasta el 3 de abril del presente. Para obtener la firma de la doctora Mari Carmen Serra Pucho en el formulario de aprobación institucional, los solicitantes deberán entregar en la Secretaría Particular de la Coordinación de Humanidades una impresión de la solicitud y el oficio de presentación del titular de la entidad académica hasta el 29 de marzo del presente. Para mayor información, comunicarse con la bióloga Lourdes Olivera Martínez, al teléfono 56 22 75 65, ext. 130 y/o con el maestro Andrés Pérez Espitia a los teléfonos 56 22 75 84 y 56 22 75 65 ext. 107, o a los correos electrónicos: <oliveralu@humanidades.unam.mx> o <ape@servidor.unam.mx>.

Maestros de filosofía

El Grupo Educativo Núñez Fragoso requiere maestros de filosofía para formar parte de su equipo de trabajo durante el semestre febrero-junio de 2006. Los requisitos son los siguientes: a) disponibilidad de horario (7:30-14:50); b) titulados, y c) honorarios hora-clase. Los interesados deben presentarse con currículum vite y solicitud en Calzada de Tlalpan 1621, colonia Portales, Delegación Benito Juárez, de lunes a viernes de 09:00 a 14:00 horas, con la licenciada Elena Delgado Díaz. ♦



Cubículos de profesores / Foto: Ernesto Scheinvar Gottdiener.

◆ Lo que hacemos Entrevista a Olivia Baltazar

PATRICIA EVA MONGE
(Alumna del Colegio de Letras Hispánicas)



Olivia Baltazar / Foto: Fernán Acevedo.

Llegué a su oficina, me asomé y Olivia se levantó para recibirme. “Nosotros siempre tenemos la puerta abierta para ayudar en lo que se ofrezca”, dijo muy amable. Y dio comienzo la entrevista.

Cuéntanos un poco, ¿qué es lo que ustedes hacen para el personal académico?

Nos dedicamos a atender las necesidades oficiales del personal académico; por ejemplo, hacemos los contratos que se conocen como formas únicas, movimientos, nuevos ingresos, prórrogas, promociones, constancias, solicitudes, y todo aquello que necesiten. Algo que me ha quedado muy claro es que somos un área de servicio, y que todos merecen nuestra mejor atención, dedicación y empeño; yo todo lo hago con mucho cariño.

Calculo que no debe ser tarea fácil, pues trabajar con la gente no es sencillo.

Algún día la doctora Libertad Menéndez a quien —a pesar de ya no estar aquí— le sigo teniendo un gran respeto y cariño, me dijo: “Olivia, tu

nos das un trato distinto, has aprendido a conocernos a cada uno; todos somos distintos, y a cada uno has sabido sobrellevarnos”. Siempre he dicho: yo trabajo con mi corazón de un lado y mi renuncia del otro.

¿Por qué con tu renuncia? (pregunté sorprendida).

Porque en el momento en que pierda ese corazón y ese cariño por mi trabajo la renuncia se hace efectiva.

Olivia, esta actitud ¿no debe ser sólo con tu trabajo, verdad? Imagino que es una forma muy tuya de entender la vida.

Claro, por supuesto, si uno no tiene amor por lo que hace, es mejor no hacerlo. Nosotros quienes trabajamos en el Departamento de Personal, debemos velar por el cumplimiento de la normatividad universitaria, pero estamos entre el personal académico y la administración central; en definitiva, somos quienes disfrutamos del trato directo con ellos. Parte de nuestra función es hacerlo con gusto y con ganas para que todo sea menos complicado. Siempre estamos trabajando y con varios pendientes, pero me tomo un espacio de cinco minutos para saludar a cada maestro, pues invierto más tiempo en el trato personal; creo que si un día dejamos de tener ese trato en la Facultad se perdería también parte de su esencia. Es el espíritu de la UNAM. A nuestra Facultad la hacemos todos nosotros y sin esa familiaridad no sería lo mismo. Quienes nos hemos formado y hemos trabajado en ella es difícil separarnos; llevo más de dieciocho años aquí y es parte central de mi vida. En nuestro equipo somos once colaboradores y todos creemos que para lograr objetivos debemos estar unidos y echarle ganas juntos. Éste siempre ha sido mi principal reto. ♦

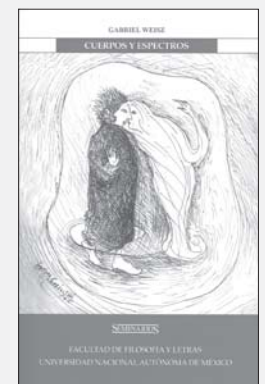
◆ Rompecabezas

← Preguntas frecuentes
Disponibilidad: gratuito

Por los ejemplos mencionados anteriormente, hemos visto que al servicio de consulta o referencia virtual se le ha llamado de distintas maneras: preguntas al bibliotecario, solicitud de información, consulta, preguntas frecuentes, ayuda y guías, contactos, servicios al público, preguntas de consulta, formular una consulta, servicios digitales, biblioteca digital, bibliotecas, referencia virtual, ayuda en línea, consulta electrónica, formato para consulta, sugerencias, asesoría virtual y formulario de consulta. Nosotros creemos que es necesario uniformar criterios y definir conceptos para ofrecer un mejor y verdadero servicio de consulta o referencia virtual que, como nos dice Lina Escalona, “repercutan en el mejoramiento y desarrollo cultural y académico de la sociedad”.

Cuerpos y espectros

Mauricio López Valdés
(Técnico Académico)



Reunión de siete ensayos dedicados a explicar cómo el cuerpo funciona como motivo para emprender distintos análisis literarios, valiéndose, para ello, de la representación, la antropología, una política de la visión y una filosofía de las formas. En la primera parte, y apoyado en textos de Antonin Artaud, el autor aborda algunas estrategias discursivas mediante las cuales es posible apreciar la constitución, vida y relatos del cuerpo. Asimismo, discurre sobre la escatología como otra manifestación de las escrituras corporales.

En el cuarto ensayo, revisa algunos conceptos de la dramaturgia somática, destacando, para tal propósito, una escritura compuesta de representaciones rituales en el pueblo de San Pablito, localidad otomí ubicada en los límites de Puebla e Hidalgo, donde se elabora papel amate. El texto siguiente repasa algunos aspectos de una antropología literaria y aborda un nivel etnotextual, es decir, esa condición que ubica al cuerpo en una representación y en un texto que surge de un marco ritual. Los dos últimos ensayos adoptan como temática una antropología del cuerpo femenino, comparando las escrituras rituales tzotzil y tzeltal con aquellas que Hélène Cixoux explora, ya sea como literatura de su propia persona o literatura de su persona como ser ficticio.

Gabriel Weiz, *Cuerpos y espectros*. México, FFyL, UNAM, 2005. 172 pp.



Viene de la página 1

estaño—provocó una oleada de manifestaciones populares que echaron por tierra los planes con Sánchez de Lozada en 2003, y en 2005 los de su sucesor Carlos Mesa.

Ante esta contundente impugnación del modelo neoliberal, expresada por la democracia de las barricadas, los corruptos partidos tradicionales, cómplices de la depredación transnacional están en proceso de desaparición. El tiempo corto del ciclo neoliberal en lo económico y político concluye así su vigencia histórica.

El tiempo largo, que también parece llegar a su final en estos días, hunde sus raíces en la época colonial y de la gran minería argentífera. La población indígena del altiplano y los valles andinos fue sometida a una durísima disciplina en ricos yacimientos y haciendas señoriales para financiar la política mundial de la monarquía española y contribuir al proceso de acumulación originaria que preparaba el surgimiento de la revolución industrial en Europa occidental. Esta estructura económico-social volcada al exterior se prolongó durante la inestable república criolla, y su carácter excluyente y pigmentocrático mantuvo alejadas del poder a las etnias originarias que constituían la abrumada-

Michelle Bachelet...

Viene de la página 1

¿También estaría atada frente al Mercosur?

Ya lo dijo: no va a adoptar las medidas radicales de otros presidentes latinoamericanos. Si Chile pudo hacer lo que hizo fue porque el proceso comenzó en la época de Pinochet, cuando no había que pedirle

Sin duda, dos de los acontecimientos internacionales de mayor relevancia para Latinoamérica en semanas recientes son los triunfos electorales de Evo Morales en Bolivia y el de Michelle Bachelet en Chile. A continuación presentamos los resultados de un pequeño sondeo sobre el tema entre los estudiantes de nuestra Facultad. Las preguntas fueron: 1. ¿Qué opinas acerca de los últimos resultados electorales en Bolivia y Chile? 2. ¿Por qué crees que en América Latina se está dando esta inclinación hacia la izquierda? 3. ¿Consideras que estos acontecimientos tienen alguna relación con lo que se está viviendo en México?

Isabel Vázquez (Colegio de Estudios Latinoamericanos.) 1. Son interesantes, importantes y resultado de una larga jornada de trabajo de las resistencias en América Latina y que aún hay mucho trabajo por cada paso que se va dando. 2) Me hace ruido esta cuestión de la izquierda porque no es puramente una izquierda. Creo que continuar con una actitud del

Bolivia al asalto de la...

ra mayoría de la población (aún hoy suman el 63% de los casi 9 millones de bolivianos).

Durante las primeras décadas del siglo XX la expansión de la gran minería del estaño, férreamente monopolizada por tres empresas bolivianas, acentuó la expropiación y servidumbre del campesinado y el carácter cerrado y oligárquico del Estado.

La derrota de Bolivia en la guerra del Chaco (1932-1935) y el surgimiento de tendencias nacionalistas y socializantes—el Partido de la Izquierda Revolucionaria se fundó en 1940 y en 1941 el Movimiento Nacionalista Revolucionario—prepararon el terreno para el estallido revolucionario de 1952. La revolución nacionalizó la gran minería, realizó una reforma agraria radical, disolvió el ejército profesional y proclamó el derecho al voto de mujeres y analfabetos. Las milicias armadas de mineros y campesinos en estos años heroicos garantizaban las conquistas revolucionarias. Los gobiernos del MNR apoyaron la expansión agropecuaria en Santa Cruz e intentaron crear una dinámica burguesía industrial. Esta estrate-

gia modernizante, por sus propias limitaciones y las presiones norteamericanas, llegó a su final con el golpe militar de 1964.

En las últimas décadas parece haberse acelerado convulsivamente el ritmo de la vida boliviana. Después de 18 años de gobiernos militares, la restauración democrática de 1982 no pudo lidiar con la crisis económica y, en 1985, el propio MNR y su líder histórico, Paz Estenssoro, impusieron brutalmente las reformas neoliberales. Se fue liquidando el capitalismo de Estado y el poder del sindicalismo minero; los partidos tradicionales abandonaron sus proyectos y referentes sociales, en medio de un clima de descreimiento y corrupción que arrastró a una creciente informalización de la sociedad y la política.

El triunfo del MAS cierra el ciclo de la desprestigiada democracia partidocrática y del modelo neoliberal impuesto hace dos décadas. El MAS resultó, al contrario, una confederación de sindicatos campesinos y obreros, cooperativistas mineros e intelectuales universitarios, autoridades municipales y defensores de los

nochet hubo un avance económico pero sólo para algunos. Según el artículo de Steinsleger, el Banco Mundial señaló que Chile se encuentra en el noveno lugar de distribución más injusta del ingreso, pues sólo los más ricos (760 mil personas) perciben el ingreso equivalente a once millones de chilenos. Además, existe el gravísimo problema del desempleo y la falta de seguros de desempleo.

permiso a nadie, es decir, a un parlamento o a los ciudadanos.

Entonces, ¿La ruptura de derechos constitucionales favorece la economía de un país?

Yo no dije eso, esto fue positivo para el neoliberalismo, no para todos. Con las políticas neoliberales de Pi-

◆ Sondeo de opinión Los resultados electorales de Bolivia y Chile

bueno y el malo entre derecha e izquierda ya no funciona. Es más importante reflexionar sobre por qué estos resultados y estas propuestas se han venido trabajando desde principios del siglo XX con muchos tropiezos, debido a los prejuicios tendenciosos y equívocos entre qué es la derecha y qué la izquierda, pues finalmente lo importante es que las propuestas sean trabajadas y que resuelvan o lleguen a los problemas reales de la sociedad. 3) Sí, creo que todo está concatenado o relacionado, no solamente con México, sino con todo el mundo. Hoy en día los medios de comunicación, los avances tecnológicos, la economía, etc., están cada vez más relacionados unos con otros y pareciera que ahora el mundo es un espacio más pequeño donde lo que acontece tiene reper-

cusión en cada uno de los países que lo integran, pero que lo hace más complejo por las diferencias culturales. Es por esto que creo que aún cuando hay relación específicamente con nuestro país es importante tenerlo como un antecedente y reflexionar sobre cuál es nuestro proceso para construir una propuesta viable que nos saque del hoyo en el que estamos atorados.

Miguel Pérez (Colegio de Historia.) 1. Creo que deben considerarse en dos niveles. El primero que en Sudamérica, con estos dos nuevos gobiernos, se va a dar una coyuntura muy interesante porque ahora sí puede pensarse en la formación de un bloque común de gobiernos progresistas, o por lo menos no de derecha, en la región, con los cuales se pue-

den consolidar proyectos (sin salirse del sistema capitalista) que coadyuven al mejoramiento del nivel de vida o por lo menos de las relaciones comerciales entre estos países. El otro aspecto es en el que hay que diferenciar las condiciones particulares de cada país: no es lo mismo Bolivia que Chile, unas elecciones ganadas con más del 60% de los votos no es lo mismo que otras ganadas con el 53%.

2. El sistema económico y político actual ha agudizado las contradicciones, sobre todo en los países del tercer mundo, llevando a las clases bajas y medias marginadas a niveles insostenibles, lo que hace ver en estos grupos de izquierda una forma de, por lo menos, no empeorar más su situación. Paralelamente, los grupos antes de izquierda caracterizados por su radicalidad han ido diluyendo su posición en pro de los acuerdos y negociación necesarias para llegar al poder. 3) La única relación con México es que las clases marginales, bajas y medias están buscando una salida a este constante declive de sus niveles de vida, pero cabe destacar que México históricamente es muy ajeno al resto de Latinoamérica.◆

Esta insurrección pacífica de los de abajo, indígenas y cholos—mestizos—, por siglos denigrados y excluidos, se propone refundar Bolivia y acabar el tiempo largo de la postergación iniciada con la conquista española. Los auténticos demócratas de todo el mundo no pueden menos que simpatizar con esta experiencia liberadora y para nosotros, latinoamericanos, se impone la solidaridad fraterna y el apoyo desinteresado a un pueblo nuestro que se atreve a tomar el cielo por asalto.◆

¿Dirías que Bachelet es más importante como un símbolo para la izquierda mundial, que por los cambios radicales que pueda hacer?

Estoy totalmente de acuerdo, pero como símbolo en muchos campos: para las izquierdas mundiales, para las mujeres, para Latinoamérica. De algún modo es la posibilidad de que poco a poco se vayan creando las condiciones y la sensibilidad para llevar a cabo cambios más importantes.◆

den consolidar proyectos (sin salirse del sistema capitalista) que coadyuven al mejoramiento del nivel de vida o por lo menos de las relaciones comerciales entre estos países. El otro aspecto es en el que hay que diferenciar las condiciones particulares de cada país: no es lo mismo Bolivia que Chile, unas elecciones ganadas con más del 60% de los votos no es lo mismo que otras ganadas con el 53%.

◆ Rompecabezas

← Prolija Memoria
Mauricio López Valdés
(Técnico Académico)



En esta segunda entrega, la sección Artículos inicia con “Transculturación, apropiación y el otro: Cabeza de Vaca y el capitán Cook”, de Rebeca Siegel. La segunda contribución, a cargo de Manuel Ramos Medina, se ubica dentro de la historia de la vida privada, y trata sobre las sanciones o correcciones monásticas entre los carmelitas descalzos. Le siguen dos estudios dedicados a la Décima Musa: “La rosa en los sonetos de sor Juana y Gregorio de Matos”, de Ignacio Ruiz Pérez, y “Sor Juana y su Sueño frente a las Soledades gongorinas”, de Juan Coronado. Por su parte, María Águeda Méndez analiza las “Versiones encontradas sobre Antonio Núñez de Miranda, confesor de sor Juana”, y Eduardo Hopkins Rodríguez colabora con “Simposio, arcadia y Academia Antártica”. Por último, María Teresa Miaja de la Peña examina los antecedentes de los enigmas o acertijos tradicionales, “De los zanzaniles y quisicosas en fray Bernardino de Sahagún, a la adivinanza actual en México”. En la sección Memoria, se incluye “Sor Juana Inés de la Cruz en Portugal: un desconocido homenaje y versos inéditos”, a cargo de Enrique Martínez López. Conforman la última sección, reseñas a libros de José Antonio Rodríguez Garrido, Rosa Perelmuter y Serge Gruzinski.

María Dolores Bravo Arriaga, dir., *Prolija Memoria. Estudios de Cultura Virreinal*. Año 1, vol. 2. México, Universidad del Claustro de Sor Juana /FFyL, UNAM, septiembre de 2005. 200 pp.

◆ Mirilla

¿Cuántos Marios Marín ocupan puestos de autoridad?

¿Desde dónde, hasta dónde, nos llega el lodo de todos tan vivido?