

BIBLIOGRAFÍA SELECTA DE ADOLFO SÁNCHEZ VÁZQUEZ

STEFAN GANDLER

Presentamos aquí un extracto de una bibliografía exhaustiva que estamos elaborando, por lo que nos limitamos a mencionar los libros de Adolfo Sánchez Vázquez, así como los principales artículos que no se publicaron en alguno de sus libros. Se han excluido prólogos, introducciones, entrevistas, reseñas de libros y traducciones realizadas por él para la obra de otros autores; asimismo, no se incluyen referencias hemerográficas a su obra.

El orden seguido en la presente bibliografía es cronológico. Cuando alguna obra ha sido reeditada, la información respectiva aparece entre corchetes, al término de la ficha de la primera edición. En el caso de los artículos que se publicaron en distintas revistas, mencionamos sólo la publicación que más fácilmente se consigue en México.

Libros

El pulso ardiendo. Morelia, Voces, 1942. 35 pp. [Reed.: Pról. de Aurora de Albornoz. Madrid, Molinos de Agua, 1980. 53 pp.]

Conciencia y realidad en la obra de arte. San Salvador, Universitaria, 1965. 88 pp.

Las ideas estéticas de Marx. Ensayos de estética marxista. México, Era, 1965. 293 pp. [Reed.: La Habana, Instituto Cubano del Libro, 1966.]

Filosofía y praxis. México, Grijalbo, 1967. 383 pp. (Ciencias económicas y sociales) [Reed., rev. y ampl.: 1980; 5a. ed.: 1991; reed.: Barcelona, Crítica, 1980.]

Ética. México, Grijalbo, 1969. 240 pp. (Tratados y manuales) [Reed.: Barcelona, Crítica, 1978.]

Rousseau en México. La filosofía de Rousseau y la ideología de la Independencia. México, Grijalbo, 1969. 157 pp.

Estética y marxismo. Antología. Selec., pres. e introd. de A. Sánchez Vázquez. México, Era, 1970. 2 vols. 431 y 525 pp.

Textos de estética y teoría del arte. Antología. México, UNAM, 1972. 492 pp. (Lecturas universitarias, 14)

La pintura como lenguaje. Monterrey, Universidad Autónoma de Nuevo León, Facultad de Filosofía y Letras, 1974, 42 pp. (Cuadernos de filosofía, 1)

Del socialismo científico al socialismo utópico. México, Era, 1975, 78 pp. (Serie popular Era, 32) [2a. ed. 1981.]

Ciencia y revolución. (El marxismo de Althusser). Madrid, Alianza Editorial, 1978. 210 pp. [2a. ed.: México, Grijalbo, 1983.]

Sobre arte y revolución. México, Grijalbo, 1979. 75 pp. (Textos vivos, 8)

Filosofía y economía en el joven Marx. Los manuscritos de 1844. México, Grijalbo, 1982. 287 pp.

Ensayos marxistas sobre filosofía e ideología. Barcelona, Océano, 1983. 207 pp.

Sobre filosofía y marxismo. Pres. de Gabriel Vargas Lozano. Puebla, Universidad Autónoma de Puebla, 1983. 111 pp. (Publicaciones de la Escuela de Filosofía y Letras de la UAP, 8)

Ensayos sobre arte y marxismo. México, Grijalbo, 1984. 218 pp.

Ensayos marxistas sobre historia y política. México, Océano, 1985. 207 pp.

Escritos de política y filosofía. Madrid, Ayuso/Fundación de Investigaciones Marxistas, 1987. 283 pp.

Del exilio en México. Recuerdos y reflexiones. México, Grijalbo, 1991. 105 pp.

Invitación a la estética. México, Grijalbo, 1992. 272 pp. (Tratados y manuales)

Artículos

“Humanismo y visión de España en Antonio Machado”, en *Filosofía y Letras*, vol. 24, núms. 47-48. México, UNAM, Facultad de Filosofía y Letras, julio-diciembre, 1952, pp. 61-77.

“Misericordia y esplendor en Gogol”, en *Cuadernos Americanos*, año 12, vol. 67, núm. 1. México, enero-febrero, 1953, pp. 247-263.

“Tradición y creación en la obra de arte”, en *Cuadernos Americanos*, año 14, vol. 84, núm. 6. México, noviembre-diciembre, 1955, pp. 145-155.

“Marxismo y existencialismo”, en *Suplemento del Seminario de Problemas Científicos y Filosóficos*, 2a. época, núm. 28. México, UNAM, 1960, pp. 183-198.

“La filosofía de Rousseau y su influencia en México”, en Mario de la Cueva *et al.*, *Presencia de Rousseau*. México, UNAM, 1962.

“Contribución a la dialéctica de la finalidad y causalidad”, en *Anuario de Filosofía*, año I. México, UNAM, Facultad de Filosofía y Letras, 1963, pp. 47-66.

- “Mitología y verdad en la crítica de nuestro tiempo”, en *Memorias del XIII Congreso Internacional de Filosofía*, t. IV. México, UNAM, 1963, pp. 301-310.
- “La filosofía polaca contemporánea”, en *Homenaje a la Universidad de Cracovia en su sexto centenario*. México, UNAM, 1964, pp. 35-95.
- “Lectura estructuralista de *El capital*”, en “El Gallo Ilustrado”, supl. de *El Día*. México, 19 de noviembre de 1967.
- “La estructura y los hombres”, en “La Cultura en México”, núm. 303, supl. de *Siempre!* México, 6 de diciembre de 1967, pp. VI-VIII.
- “Dos impresiones sobre el Congreso Cultural de La Habana”, en *Cuadernos Americanos*, año 27, vol. 158, núm. 3. México, mayo-junio, 1968, pp. 53-67.
- “Hacia un concepto abierto del arte”, en *Unión*, núm. 2. La Habana, 1968.
- “¿Muerte o socialización del arte?”, en “La Cultura en México”, núm. 471, supl. de *Siempre!* México, 17 de febrero de 1971, pp. 4-5.
- “El marxismo de Korsch. Un espíritu crítico que no se prosternaba ante ninguna autoridad”, en “La Cultura en México”, núm. 523, supl. de *Siempre!* México, 16 de febrero de 1972, pp. 4-6.
- “Lo real en el arte y el arte de lo real”, en *Alero*, núm. 1. Guatemala, Universidad de San Carlos Guatemala, Confederación Universitaria Centroamericana, 1973.
- “El teoricismo de Althusser. Notas críticas sobre una autocrítica”, en *Cuadernos Políticos*, núm. 3. México, enero-marzo, 1975.
- “Homenaje a Juan Rejano”, en *Cuadernos Americanos*, año 35, vol. 208, núm. 5. México, septiembre-octubre, 1976, pp. 83-85.

- “La crítica de la economía política en el joven Marx. El punto de vista del economista y las contradicciones de la economía”, en *Plural*, núm. 69. México, junio, 1977, pp. 14-20.
- “Ernst Bloch o el marxismo utópico. Utopía y realidad”, 1a. parte, en *El Universal*. México, 15 de agosto de 1977, pp. 4 y 14.
- “Los escritores mexicanos y el proceso creador”, en *El Universal*. México, 29 de agosto de 1977, pp. 4 y 12.
- “De nuevo sobre Bloch. Entre el sueño y la realidad”, en *El Universal*. México, 12 de septiembre de 1977, pp. 4 y 10.
- “Sartre y la música. La nota y el ruido”, 1a. parte, en *El Universal*. México, 26 de septiembre de 1977, pp. 4 y 16.
- “Sobre la verdad en las artes”, en *Arte, Sociedad e Ideología*, núm. 2. México, agosto-septiembre de 1977, pp. 4-9.
- “De la virginidad filosófica”, en *El Universal*. México, 31 de octubre de 1977, pp. 4 y 14.
- “El mito de la neutralidad filosófica”, en *El Universal*. México, 21 de noviembre de 1977, pp. 4 y 24.
- “La ideología de la que no se libran los filósofos”, en *El Universal*. México, 28 de noviembre de 1977, pp. 4 y 10.
- “La ciencia une, la filosofía divide”, en *El Universal*. México, 5 de diciembre de 1977, pp. 4 y 8.
- “Diego Rivera: pintura y militancia”, en *El Universal*. México, 12 de diciembre de 1977, pp. 4 y 9.
- “El arte y la cultura en el mundo de hoy”, en *El Universal*. México, 23 de enero de 1978, pp. 4 y 8.

- “Qué ha significado para ti la Revolución cubana (respuesta)”, en *Casa de las Américas*, año 18, núm. 111. La Habana, noviembre-diciembre, 1978, pp. 24-27.
- “Prolegómenos a una teoría de la educación estética”, en *Educación*, núm. 41. México, Consejo Nacional Técnico de Educación de la SEP, 1982.
- “El joven Marx y la filosofía especulativa”, en *El País*, supl. esp. Madrid, 14 de marzo, 1983. [Reed.: “Revista Mexicana de Cultura”, núm. 8, supl. de *El Nacional*. México, 10 de abril de 1983, p. 2.]
- “Marx y la democracia”, en *Cuadernos Políticos*, núm. 36. México, abril-junio, 1983, pp. 31-39. [Reed.: *Sistema. Revista de Ciencias Sociales*, núm. 57. Madrid, Instituto de Técnicas Sociales de la Fundación Social Universitaria, noviembre, 1983, pp. 19-30.]
- “Marx seguirá vivo”, en “La Cultura en México”, núm. 1087, supl. de *Siempre!* México, 6 de abril de 1983, p. 4.
- “Controversia: debate sobre la filosofía del marxismo”, en *Dialéctica*, año 8, núm. 14-15. Puebla, UAP, Escuela de Filosofía y Letras, diciembre de 1983-marzo de 1984, pp. 151-155.
- “Wifredo Lam: mundo y lenguaje”, en *México en el Arte*, nueva época, núm. 5. México, INBA, verano, 1984, pp. 72-76.
- “El problema de la burocracia en Hegel y Marx”, en *Revista Universidad*, núm. 27. Querétaro, Universidad Autónoma de Querétaro, junio, 1985.
- “La poética de Lotman. Opacidades y transparencias”, en *Revista de la Universidad de México*. vol. 41, núm. 422. México, UNAM, marzo, 1986, pp. 11-17.

- “Claves de la ideología estética de Diego Rivera”, en *Diego Rivera hoy. Simposio sobre el artista en el centenario de su natalicio*. México, SEP/INBA, pp. 205-227.
- “El marxismo en América Latina”, en *Dialéctica*, año 13, núm. 19. Puebla, UAP, Escuela de Filosofía y Letras, julio, 1988, pp. 11-28.
- “Once tesis sobre socialismo y democracia”, en *Cuadernos Políticos*, núm. 52. México, octubre-diciembre, 1987, pp. 82-88. [Reed.: *Sistema. Revista de Ciencias Sociales*, núm. 83. Madrid, Instituto de Técnicas Sociales de la Fundación Social Universitaria, marzo, 1988.]
- “Marxismo y socialismo, hoy”, en *Nexos*, núm. 126. México, junio, 1988, pp. 39-45. [Reed.: *Leviatán. Revista de Hechos e Ideas*, 2a. época, núm. 33. Madrid, otoño, 1988.]
- “Carlos Pereyra”, en *Nexos*, núm. 131. México, junio, 1988, pp. 55-61.
- “El Che y el arte”, en *Artes. Investigación, Educación, Crítica*, núm. 6. México, agosto, 1988.
- “Universidad, sociedad y política. La masificación positiva”, en *Cuadernos Americanos*, año 4, vol. 2, núm. 20. México, marzo-abril, 1990, pp. 149-160.
- “Radiografía del posmodernismo”, en *Artes Plásticas*, vol. 3, núm. 12. México, UNAM, Escuela Nacional de Artes Plásticas, marzo, 1991.
- “Carlos Pereyra: a un año de su muerte”, en *Nexos*, año 12, vol. 12, núm. 139. México, julio, 1989, pp. 21-22.
- “En homenaje a Wenceslao Roces”, en *Cincuenta años del exilio español en México*. Tlaxcala, Universidad Autónoma de Tlaxcala/Embajada de España en México, 1991, pp. 207-214. (Materiales para la historia de la filosofía en México)

- “Democracia, revolución y socialismo”, en *Socialismo. Revista de Teoría y Política*, núm. 3-4. México, octubre-diciembre, 1989. [Reed.: *Utopías. Revista de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM*, núm. 5. México, enero-febrero, 1990, pp. 15-22.]
- “Humanismo y universidad”, en *Revista de la Universidad de México*, vol. 45, núm. 477. México, UNAM, octubre, 1990, pp. 4-9.
- “La utopía de don Quijote”, en “La Jornada Semanal”, núm. 76, supl. de *La Jornada*. México, 25 de noviembre, 1990, pp. 21-27.
- “¿Capitalismo sin alternativas?”, en *Mundo. Problemas y Confrontaciones*, núm. 30. México, febrero, 1991, pp. 32-33.
- “Homenaje a Eli de Gortari”, en *La Jornada*. México, 3 de agosto de 1991, pp. 1 y 12.
- “Exilio y filosofía. La aportación de los exiliados españoles al filosofar latinoamericano”, en *Cuadernos Americanos*, nueva época, año 5, vol. 6, núm. 30. México, noviembre-diciembre, 1991, pp. 139-153.
- “Mitos y realidades de la identidad”, en *Claves de la Razón Práctica*, año 3, núm. 20. Madrid, marzo, 1992. [Reed.: Enrique Hülsz Piccone y Manuel Ulacia, eds., *Más allá de Litoral*. México, UNAM, Facultad de Filosofía, 1994, pp. 341-342.]
- “Filosofía, lenguaje y literatura”, en “La Jornada Semanal”, núm. 202, supl. de *La Jornada*. México, 25 de abril de 1993, pp. 16-19.
- “Después del derrumbe: estar o no a la izquierda”, en *Sistema. Revista de Ciencias Sociales*, núm. 108. Madrid, Instituto de Técnicas Sociales de la Fundación Social Universitaria, mayo, 1992, pp. 57-67. [Reed.: *Dialéctica*, nueva época, año 16, núm. 23-24. Puebla, UAP, Escuela de Filosofía y Letras, invierno de 1992-primavera de 1993, pp. 61-76.]

“Liberalismo y socialismo”, en *Dialéctica*, nueva época, año 15, núm. 22. Puebla, UAP, Escuela de Filosofía y Letras, primavera, 1992, pp. 108-114.

“Vientos del pueblo: Miguel Hernández. A cincuenta años de su muerte”, en “La Jornada Semanal”, núm. 172, supl. de *La Jornada*. México, 27 de septiembre de 1992, pp. 2-31.

“El marxismo latinoamericano de Mariátegui. Grandeza y originalidad de un marxista latinoamericano”, en *América Latina. Historia y destino. Homenaje a Leopoldo Zea*, t. II. México, UNAM, 1992, pp. 331-339.

“Filosofía, técnica y moral”, en *Claves de la Razón Práctica*, núm. 36. Madrid, octubre, 1993. [Reed.: *Dialéctica*, nueva época, año 18, núm. 27. Puebla, UAP, Escuela de Filosofía y Letras, primavera, 1995, pp. 37-53.]

“Modernidad, vanguardia y posmodernismo”, en “La Jornada Semanal”, núm. 223, supl. de *La Jornada*. México, 28 de noviembre de 1993, pp. 25-30.]

“La crítica de la ideología en Luis Villoro”, en *Homenaje a Luis Villoro*. México, UNAM, 1993.

“La filosofía de la praxis y los *Manuscritos económico-filosóficos de 1844*. Balance personal”, en Seminario de *El capital*. México, UNAM, Facultad de Economía, 1944.

“Los *Manuscritos de 1844* de Marx en mi vida y en mi obra”, en Seminario de *El capital*. México, UNAM, Facultad de Economía, 1944.

Traducciones de la obra de Sánchez Vázquez

Ética. [Ética.] Trad. al port. de João Dell’Anna. Río de Janeiro, Civilização Brasileira, 1970. 267 pp. (Perspectivas do homen. Seria filosofia, 46) [3a. ed.: 1978.]

Art and society. Essays in marxist aesthetics. [Las ideas estéticas de Marx.] Trad. al ing. de Maro Riofrancos. Nueva York, Monthly Review Press, 1974. 287 pp. [Reimp.: Londres, Merlin Press, 1974.]

Art and society. Essays in marxist aesthetics. [Las ideas estéticas de Marx.] Trad. al ing. de Maro Riofrancos. Nueva York/Londres, Monthly Review Press/Merlin Press, 1974. 287 pp.

The philosophy of praxis. [Filosofía de la praxis.] Trad. al ing. de Mike Gonzales. Atlantic Highlands, Nueva Jersey, Humanities Press, 1977. 387 pp. [Reimp.: Londres, Merlin Press, 1977.]

The philosophy of praxis. [Filosofía de la praxis.] Trad. al ing. de Mike Gonzales. Atlantic Highlands, Nueva Jersey/Londres, Humanities Press/Humanities Press, 1977.

Ciência e revolução. (O marxismo de Althusser). [Ciencia y revolución. (El marxismo de Althusser).] Trad. al port. de Heloísa Hahn. Río de Janeiro, Civilização Brasileira, 1980. 177 pp.

Filozofija praxis. [Filosofía de la praxis.] Trad. al serbo-croata de Stanko Petrović y Gordana Tintor. Zagreb, Naprijed, 1983.

Libros, tesis y artículos en revistas sobre la obra de Sánchez Vázquez

Anthropos. Revista de Documentación Científica de la Cultura, núm. 52 (núm. esp.). Barcelona, agosto, 1985.

GONZÁLEZ, Juliana, Carlos PEREYRA y Gabriel VARGAS LOZANO, eds., *Praxis y filosofía. Ensayos en homenaje a Adolfo Sánchez Vázquez*. México, Grijalbo, 1985. 491 pp.

GONZÁLEZ ROJO, Enrique, *Epistemología y marxismo. La crítica de Sánchez Vázquez a Louis Althusser*. México, Diógenes/Universidad Autónoma de Zacatecas, 1985. 432 pp.

PEIKOVA, E. I., *Las ideas estéticas de Sánchez Vázquez* [en ruso]. Moscú, 1986. Tesis, Universidad de Lomonósov.

ACANDA GONZÁLEZ, Jorge Luis, *Analyse einiger Versuche, die marxistisch-leninistische Philosophie als Praxis-Philosophie zu konzipieren, unter besonderer Berücksichtigung des Werkes von Adolfo Sánchez Vázquez*. Leipzig, 1988. 120 pp. Tesis, Universidad Karl Marx.

El Centavo, núm. 142 (núm. esp.). Morelia, noviembre-diciembre, 1989.

GANDLER, Stefan, *Praxis und Erkenntnis im Werk Adolfo Sánchez Vázquez*. Fráncfort del Main, 1992. 155 pp. Tesis, Universidad Johann Wolfgang Goethe.

JIMÉNEZ ÁLVAREZ, Oralia Leticia, *Adolfo Sánchez Vázquez. Bibliografía de un exiliado español*. México, 1992. 273 pp. Tesis, UNAM, Facultad de Filosofía y Letras.

CAPDEVILLE GARCÍA, Rubén, *Philosophische Problematik in der Philosophie der Praxis von Sánchez Vázquez*. Berlín, 1992. 136 pp. Tesis, Universidad Humboldt de Berlín.