



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
 FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
 SECRETARÍA ACADÉMICA
 UNIVERSIDAD DE SEVILLA
 DIRECCIÓN GENERAL DE COOPERACIÓN E INTERNACIONALIZACIÓN

Ciclo de conferencias



Semestre 2011-2
**Cátedra
 Luis Cernuda**

Lunes 16
 11:00 horas
Aula Magna
INAUGURACIÓN

11:15 horas
JOSÉ MANUEL CAMACHO
 Facultad de Filología (Univ. de Sevilla)
El mundo clásico en García Márquez,
Crónica de una muerte anunciada y el
asesinato de Julio César

12:15 horas
IGNACIO DÍAZ RUIZ
La hojarasca, una relectura

Martes 17
Salón de Actos

10:00
TRINIDAD BARRERA
 Facultad de Filología (Univ. de Sevilla)
Los albores de la revolución mexicana
en su narrativa

11:00 horas
BLANCA ESTELA TREVIÑO
Exposición sobre la crónica del siglo XIX.
Rescate de los principales acontecimientos
históricos y sociales de la Ciudad de México

Miércoles 18
Salón 112

12:00 horas
JOSÉ MANUEL CAMACHO
Colombia y la narrativa de la
Independencia

13:00 horas
VALQUIRIA WEY
La patria de papel

Lunes 23
Aula Magna

Mesa redonda:
La aventura de hacer poesía

Participan:
EUGENIA REVUELTAS
La bella y difícil aventura de ser poeta
ARTURO SOUTO
Acerca de Cernuda
GABRIEL LINARES
Luis Cernuda y la voz en la poesía
LEONOR FERNÁNDEZ
La poesía de Ernestina de Champourcín

Modera: Marcela Palma

Miércoles 25
Salón 303

10:00 horas
TRINIDAD BARRERA
Realidad y fantasía en la narrativa del
argentino Adolfo Bioy Casares

11:00 horas
SERGIO UGALDE
Lezama, los libros y la formación

